

**NILAI-NILAI TAUHID DALAM SURAH *AL-IKHLĀS* DAN
*AL-KĀFIRŪN***

Studi Kritis Tafsir Juz ‘Amma Karya Firanda Andirja



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

Sri Rahayu

2019.01.01.1354

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR

SARANG-REMBANG

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Rahayu

NIM : 2019.01.01.1354

Tempat, Tanggal Lahir : Subang, 08 November 2000

Alamat : Ds. Mekarsari, Cikaum, Subang, RT. 08/RW. 02

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul **Nilai-Nilai Tauhid Dalam Surah *Al-Iklās* dan *Al-Kāfirūn* (Studi Kritis Tafsir Juz ‘Amma Karya Firanda Andirja)** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaannya saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 10 Oktober 2023



Sri Rahayu

NIM. 2019.01.01.1354

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudari:

Nama : Sri Rahayu

NIM : 2019.01.01.1269

Judul : **NILAI-NILAI TAUHID DALAM SURAH *AL-IKHLĀS* DAN *AL-KĀFIRŪN* (Studi Kritis Tafsir Juz ‘Amma Karya Firanda Andirja)**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudari tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 10 Oktober 2023

Dosen Pembimbing,



Fakih Abdul Azis, Lc., MA

NIDN. 2118089301

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi SRI RAHAYU dengan NIM 2019.01.01.1354 yang berjudul “NILAI-NILAI TAUHID DALAM SURAH *AL-IKHLAS* DAN *AL-KAFIRUN*: Studi Kritis Tafsir Juz 'Amma Karya Firanda Andirja” ini telah diuji pada tanggal 21 OKTOBER 2023 oleh :

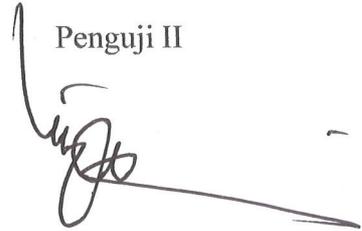
Tim Penguji :

Penguji I



ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum
NIDN. 2104058403

Penguji II



ABDULLAH MUBAROK, Lc., M.Th.I
NIDN. 2128048401

Rembang, 21 Oktober 2023

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	TH	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	KH	ك	K
د	D	ل	L
ذ	DH	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	’
ص	ṣ	ي	Y
ظ	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), dan *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). Tā

marbūṭah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.



DAFTAR SINGKATAN

H. : Hijriyah

M. : Masehi

p. : *Page*

HR. : hadis riwayat

Terj. : Terjemahan

t.np. : tanpa nama penerbit

t.th. : tanpa tahun

t.tp. : tanpa tempat terbit

dll. : dan lain-lain

QS. : Qur`an Surah

Vol. : Volume

No. : Nomor

UFA. : Ustadz Firanda Andirja

KBBI. : Kamus Besar Bahasa Indonesia

Ormas : Organisasi Masyarakat



ABSTRAK

Rahayu, Sri (2023) **NILAI-NILAI TAUHID DALAM SURAH AL-*IKHLĀS* DAN AL-*KĀFIRŪN* (Studi Kritis Tafsir Juz ‘Amma Karya Firanda Andirja)** Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Fakhri Abdul Aziz, Lc., MA

Pokok masalah penelitian ini membahas tentang strategi Analisis Wacana nilai-nilai tauhid dalam surah *al-Ikhlās* dan *al-Kāfirūn* menurut Firanda Andirja dengan menggunakan teori Van Dijk. Pokok masalah tersebut selanjutnya di angkat ke dalam beberapa sub masalah atau pertanyaan yaitu: Bagaimana penafsiran surah *al-Ikhlās* dan *al-Kāfirūn* menurut Firanda Andirja? dan Bagaimana analisis wacana nilai-nilai tauhid dalam surah *al-Ikhlās* dan *al-Kāfirūn* dengan menggunakan wacana Van Dijk?. Kajian ini merupakan jenis penelitian kepustakaan atau *library research* dengan menggunakan metode deskriptif-analitis. Hasil penelitian ini yakni dengan menggunakan analisis wacana, yang terdiri dari analisis teks, kognisi sosial dan konteks sosial. Sehingga nilai-nilai tauhid yang ingin disampaikan dapat dianalisis lebih jelas. Hal ini dikarenakan, analisis teks menggunakan tiga bagian yakni struktur makro, superstruktur, dan struktur mikro. Ketiga bagian ini dapat dibagi lagi menjadi empat bagian, yakni tematik, skematik, sintaksis dan semantik. Kognisi sosial menggunakan skema yang memudahkan dalam analisis begitupun dengan konteks sosial yang menganalisis nilai-nilai tauhid dengan menghubungkan realitas yang terjadi di masyarakat. Dari hasil analisis wacana pada nilai-nilai tauhid dalam surah *al-Ikhlās* dan *al-Kāfirūn*, peneliti memperoleh kesimpulan bahwa nilai-nilai tauhid yang disampaikan oleh Firanda itu terbagi menjadi tiga yaitu nilai *rubūbiyah*, *ulūhiyah* dan nilai *asma’ wa šifāt*. Firanda juga berpendapat bahwa surah *al-Kāfirūn* itu menjelaskan tentang cara melepaskan diri dari kesyirikan secara perbuatannya. Sedangkan surah *al-Ikhlās* membahas tentang cara melepaskan diri kesyirikan dari segi ilmunya.

Keywords: Firanda, Nilai-nilai Tauhid, Analisis Wacana

MOTTO

وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلًاٰهَا آخَرَ ۚ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ ۚ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ ۚ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ

تُرْجَعُونَ

“Jangan (pula) engkau sembah Tuhan yang lain (selain Allah). Tidak ada tuhan selain Dia. Segala sesuatu pasti binasa, kecuali zat-Nya. Segala putusan menjadi wewenang-Nya dan hanya kepada-Nya kamu dikembalikan. (Qs. Al-Qaṣaṣ: 88)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk almamater tercinta yaitu

STAI Al-Anwar Sarang Rembang,

Kedua orang tua saya Bapak Amir Sa'ad dan Ibu Enah sebagai

madrasah pertama yang mendidik saya tentang kehidupan

dunia dan senantiasa memberikan do'a disetiap langkah

perjalanan hidup saya

Abdul Afip sebagai saudara laki-laki yang saya sayangi dan

banggakan

Khofifah Alfiyah sebagai adik satu-satunya yang saya miliki dan

saya sayangi

Serta tidak lupa teman-teman seperjuangan, terkhusus teman

dekat saya Sima, Mazida, Khulud dan Fitria yang telah

mendukung dan menemani saya hingga selesainya skripsi ini.

Teruntuk diri saya sendiri yang telah menyelesaikan dan

semangat dalam mengerjakan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan rasa syukur kepada Allah SWT atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ Nilai-Nilai Tauhid dalam Surah *Al-Iklās* dan *al-Kāfirūn* (Studi Kritis Tafsir Juz’Amma Karya Firanda Andirja)”. Salawat dan salam tak lupa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi tauladan bagi seluruh umat manusia.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana starta satu (S1) pada jurusan Ilmu al-Qur’an dan Tafsir di STAI Al-Anwar Sarang. Selama proses penulisan skripsi ini penulis mengalami beberapa kesulitan. Namun, berkat bantuan, bimbingan, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. K.H. Abdul Ghofur, M.A. Selaku ketua STAI Al-Anwar Sarang Rembang.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum selaku ketua Prodi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir.
3. Bapak Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud selaku dosen Praktikum Penelitian yang telah memberikan arahan selama berjalannya proposal.
4. Bapak Fakih Abdul Azis, Lc., MA selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan, dukungan, semangat dan meluangkan waktunya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Segenap dosen Ilmu al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar Sarang Rembang yang telah mendidik dan memberikan ilmu serta pengetahuan kepada penulis selama masa perkuliahan. Semoga ilmu yang diberikan bisa bermanfaat dan barakah di dunia dan akhirat.
6. Seluruh staf perpustakaan STAI Al-Anwar Sarang Rembang yang telah memberikan layanan terbaik kepada penulis sehingga penulis dapat menemukan referensi.

Hanya ucapan terimakasih yang dapat penulis ucapkan. Selebihnya semoga Allah *Subhānahu wa Ta'ālā* mencatatnya sebagai amal ibadah dan menggantinya dengan kebaikan yang berlipat ganda di dunia dan akhirat. Semoga skripsi ini bisa memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.

Rembang, 10 Oktober 2023



Sri Rahayu

NIM: 2019.01.01.1354

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PEDOMAN TRANSLITRASI	iv
DAFTAR SINGKATAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Masalah	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Kerangka Teori	13
G. Metode Penelitian	16
H. Sistematika Pembahasan	19
BAB II KAJIAN PARADIGMA NILAI-NILAI TAUHID DAN ANALISIS	20
A. Nilai-Nilai Tauhid	20
1. Pengertian Nilai-Nilai Tauhid	20
2. Macam-Macam Nilai Tauhid	24
B. Analisis Wacana Kritis	28
1. Deskripsi Analisis Wacana Kritis	28
2. Analisis wacana Teun Van Dijk	30

BAB III BIOGRAFI FIRANDA ANDIRJA DAN METODOLOGI.....	37
TAFSIR JUZ ‘AMMA.....	37
A. Biografi Intelektual Firanda Andirja.....	37
1. Riwayat Hidup dan Pendidikan Firanda Andirja.....	37
2. Kiprah Firanda Andirja di Masyarakat.....	42
3. Karya-Karya Firanda Andirja.....	43
B. Metodologi Tafsir Juz’ Amma.....	44
1. Latar Belakang Penulisan tafsir.....	44
2. Metode Penafsiran.....	47
C. Pendekatan Penafsiran/Corak Penafsiran.....	48
D. Sumber dan Jenis Penafsiran Tafsir Juz ‘Amma.....	52
E. Struktur Penafsiran.....	55
BAB IV ANALISIS WACANA NILAI-NILAI TAUHID.....	57
A. Nilai-Nilai Tauhid Ditinjau dari Dimensi Teks.....	57
1. Struktur Makro.....	57
2. Superstruktur.....	59
3. Struktur Mikro.....	63
B. Nilai-Nilai Tauhid dari Segi Kognisi Sosial.....	69
1. Skema Person.....	70
2. Skema Diri.....	72
3. Skema Peran.....	74
4. Skema Pristiwa.....	76
C. Nilai-Nilai Tauhid dari Segi Konteks Sosial.....	79
BAB V PENUTUP.....	84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA.....	86
CURRICULUM VITAE.....	92