

**PENGAJIAN *TAFSĪR AL-JALĀLAYN* DI MASJID DARUL  
HAKIM MENGANTI KEDUNG JEPARA DALAM  
PERSPEKTIF PERUBAHAN SOSIAL**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Pada Program Studi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir

**Oleh:**

**Lu'lu'ul Maknun Alfatah**

**2019.01.01.1234**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR`AN DAN TAFSIR  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR  
SARANG REMBANG JAWA TENGAH  
2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lu'lu'ul Maknun Alfatah  
NIM : 2019.01.01.1234  
Tempat/Tgl. Lahir : Jepara, 29 September 2000  
Alamat : Krajan Timur, 03/06 Kepuk Bangsri Jepara

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul:

**PENGAJIAN *TAFSĪR AL-JALĀLAYN* DI MASJID  
DARUL HAKIM MENGANTI KEDUNG JEPARA**

**DALAM PERSPEKTIF PERUBAHAN SOSIAL** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 02 Juli 2023

Penulis,



*Lu'lu'ul Maknun Alfatah*

Lu'lu'ul Maknun Alfatah

2019.01.01.1234

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Lu'lu'ul Maknun Alfatah

NIM : 2019.01.01.1234

Judul : **PENGAJIAN *TAFSĪR AL-JALĀLAYN* DI  
MASJID DARUL HAKIM MENGANTI  
KEDUNG JEPARA DALAM PERSPEKTIF  
PERUBAHAN SOSIAL**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 02 Juli 2023  
Dosen Pembimbing,



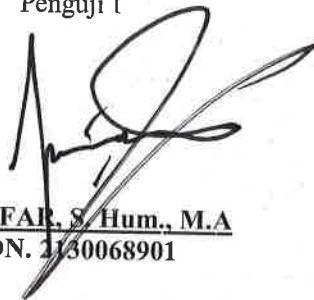
Ali Ja'far, S. Hum., MA.  
NIDN. 2130068901

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi LU'LU'UL MAKNUN ALFATAH dengan NIM 2019.01.01.1234 yang berjudul  
"PENGAJIAN *TAFSĪR AL-JALĀLAYN* DI MASJID DARUL HAKIM MENGANTI  
KEDUNG JEPARA DALAM PERSPEKTIF PERUBAHAN SOSIAL" ini telah diuji  
pada tanggal 02 JULI 2023 oleh :

Tim Penguji :

Penguji I



ALI JA'FAR, S. Hum., M.A  
NIDN. 2130068901

Penguji II



NUR HUDA, S. Hum., M.A  
NIDN. 2127069001

Rembang, 02 Juli 2023

Ketua STAI Al-Anwar



DEJOL. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang  
adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	<i>Ṭ</i>
ب	B	ظ	<i>Ẓ</i>
ت	T	ع	'
ث	<i>Th</i>	غ	<i>Gh</i>
ج	<i>J</i>	ف	<i>F</i>
ح	<i>Ḥ</i>	ق	<i>Q</i>
خ	<i>Kh</i>	ك	<i>K</i>
د	<i>D</i>	ل	<i>L</i>
ذ	<i>Dh</i>	م	<i>M</i>
ر	<i>R</i>	ن	<i>N</i>
ز	<i>Z</i>	و	<i>W</i>
س	<i>S</i>	ه	<i>H</i>
ش	<i>Sh</i>	ء	`
ص	<i>Ṣ</i>	ي	<i>Y</i>
ض	<i>Ḍ</i>		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti *ā, ī, ū*, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), dan *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab

ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “*ay*” dan “*aw*”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “*ah*”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “*at*”.

**DAFTAR SINGKATAN**

QS. : al-Qur`an Surah

Vol : Volume

terj. : terjemahan

p : *page*

t.tp : tanpa tempat terbit

t.np. : tanpa nama penerbit

t.th : tanpa tahun terbit

M : Masehi

H : Hijriah

## ABSTRAK

Alfatah, Lu'lu'ul Maknun. 2023. **Pengajian *Tafsir al-jalālayn* Di Masjid Darul Hakim Menganti Kedung Jepara dalam Perspektif Perubahan Sosial**. Skripsi. Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Ali Ja'far, S. Hum., MA.

Penelitian ini mengkaji fenomena *living Qur'an* di Masjid Darul Hakim Menganti, salah satu kegiatan pengajian *Tafsir al-jalālayn* di Desa Menganti yang menunjukkan respon masyarakat atau kelompok tertentu terhadap al-Qur'an. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan teori perubahan sosial (evolusi) ala Herbert Spencer yang terbagi menjadi empat tahapan evolusi; yaitu tahap penggandaan, tahap kompleksifikasi, tahap diferensiasi, dan tahap integrasi. *Pertama*, sejarah sosial yang mendorong pengajian *Tafsir al-jalālayn* di Masjid Darul Hakim dalam perspektif perubahan sosial yaitu: a) tahap penggandaan, pengajian *Tafsir al-jalālayn* di Masjid Darul Hakim Menganti mengalami pertambahan ukuran di Desa Menganti dan juga beberapa desa di sekitarnya yakni mulai pada tahun 1975. b) tahap kompleksifikasi, pengajian *Tafsir al-jalālayn* terus bertambah ukuran yakni tidak hanya berdasarkan motif tujuan awal saja tetapi mengalami politisasi. c) tahap diferensiasi, sekitar pada tahun 1999, terdapat segregasi sosial yang menyebabkan perpecahan dalam kegiatan pengajian *Tafsir al-jalālayn*. Hal ini, disebabkan oleh perbedaan partai, masyarakat *abangan* dan santri, perekonomian. d) tahap integrasi, pada tahun 1999 hanya tersisa satu desa yang masih mempertahankan pengajian yakni Desa Menganti dengan menggabungkan antara jama'ah laki-laki dan perempuan, selain itu juga anggota pengajian diperuntukkan bagi masyarakat umum. *Kedua*, Internalisasi nilai para jama'ah pengajian dimulai dari pengajian yang mulanya sekedar sebagai sebuah wadah pengajian yang mengajarkan dan menerangkan maksud ayat al-Qur'an yang terdapat dalam kitab *Tafsir al-jalālayn*. Kemudian, para anggota pengajian memperoleh pengetahuan yang beragam serta dapat diinternalisasikan dalam kehidupan sehari-hari. Di antara beberapa hal yang dapat diinternalisasikan yaitu istiqamah, tawadhu', sabar, antusias, ikhlas, tanggung jawab, dan lebih berhati-hati.

**Kata Kunci:** *Living Qur'an*, Pengajian, *Tafsir al-jalālayn*, Perubahan Sosial.



**MOTTO**

The wise man must remember that while he is a descendant of the past, he is a parent of the future.

“Orang bijak harus ingat bahwa dia adalah keturunan masa lalu sekaligus orang tua bagi masa depan.”

~Herbert Spencer~

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan tulus dan penuh kasih, tulisan sederhana ini penulis persembahkan untuk:

Almamater tercinta STAI Al-Anwar Sarang Rembang

Para guru dan para *murabbī rūḥī* penulis, Babah, Mamah

Semua orang-orang baik, terkhusus kedua orang tua dan saudara

Teman-teman pondok pesantren Al-Anwar 3 Sarang Rembang

Teman-teman seperjuangan dari Prodi IQT maupun PGMI

Pemerintahan Desa Menganti dan pengurus Masjid Darul Hakim Menganti

Keluarga besar pengajian *Tafsīr al-jalālayn* di Masjid Darul Hakim Menganti

Semua orang-orang baik yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini

## KATA PENGANTAR

*Bismillahi al-Rahmān al-Rahīm*, segala puji teruntuk Allah *Subhānahu wa Ta'ālā* yang telah memberikan nikmat karunia, taufik, hidayah dan ilham sehingga penulis diberikan kesempatan yang luar biasa dan dapat menyelesaikan tulisan ini. Selawat serta salam teruntuk Baginda Agung Nabi Muhammad *Ṣallā Allāhu 'Alayhi wa Sallam*, semoga penulis, para pembaca dan orang-orang terkasih selalu diakui sebagai umatnya dan umat yang dibanggakan kelak. Penulis menulis skripsi dengan judul **“PENGAJIAN *TAFSĪR AL-JALĀLAYN* DI MASJID DARUL HAKIM MENGANTI KEDUNG JEPARA DALAM PERSPEKTIF PERUBAHAN SOSIAL”** pada akhirnya dapat terselesaikan. Skripsi ini kiranya tidak dapat selesai tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang terkait. Oleh karena itu, penulis menyampaikan banyak-banyak terima kasih, terkhusus pada orang-orang yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Penulis ucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, M.A. sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang sekaligus Pengasuh Pondok Pesantren Al-Anwar 3.
2. Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum, selaku ka. Prodi IQT (Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir).
3. Ali Ja'far, S. Hum., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi. Terima kasih atas waktu, tenaga, ilmu dan nasehatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
4. Fitri Febriyanti, S.S, M.A, yang telah membimbing penulis dalam menyusun proposal skripsi ini.

5. Segenap Dosen Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, serta civitas akademika STAI Al-Anwar Sarang.
6. Staf perpustakaan STAI Al Anwar yang telah memberikan pelayanan terbaik dalam menyediakan buku buku referensi yang dibutuhkan penulis.
7. Staf tata usaha STAI Al Anwar yang telah memberikan pelayanan administrasi dengan sangat baik.

Pada akhirnya, selesainya skripsi ini tentu tidak luput dari segala kekurangan dan kesalahan. Adapun segala kekurangan dan kesalahan dalam penulisan, merupakan bersumber dari penulis pribadi. Namun besar harapan penulis, sedikit banyaknya dari tulisan ini dapat memberikan manfaat untuk diri sendiri dan orang lain, bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Rembang, 02 Juli 2023

Penulis



Lu'lu'ul Makhnun Alfatah

2019.01.01.1234

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>ix</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>2</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>2</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	2
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat dan Kegunaan .....	7
1. Secara akademis .....	7
2. Secara pragmatis .....	7
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Kerangka Teori .....	12
G. Metode Penelitian .....	14
1. Jenis Penelitian.....	14
2. Sumber Data.....	15
3. Teknik Pengumpulan Data.....	16
4. Analisis Data.....	18
H. Sistematika Pembahasan.....	21
<b>BAB II .....</b>	<b>24</b>
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	<b>24</b>
A. Teori Evolusi Sosial Herbert Spencer .....	24

1. Biografi Herbert Spencer .....	24
2. Teori Perubahan Sosial (Evolusi) .....	27
3. Tahap Evolusi Sosial.....	31
<b>B. <i>Living Qur`an</i> .....</b>	<b>33</b>
1. Pengertian <i>Living Qur`an</i> .....	33
2. Sejarah <i>Living Qur`an</i> .....	36
3. Konsep <i>Living Qur`an</i> .....	39
4. Genre <i>Living Qur`an</i> .....	43
<b>BAB III.....</b>	<b>46</b>
<b>GAMBARAN UMUM DESA MENGANTI KECAMATAN KEDUNG KABUPATEN JEPARA.....</b>	<b>46</b>
<b>A. GAMBARAN UMUM DESA MENGANTI KECAMATAN KEDUNG     KABUPATEN JEPARA.....</b>	<b>46</b>
1. Letak Geografis.....	46
2. Aparatur atau Perangkat Desa Menganti .....	47
3. Sarana Prasarana Desa Menganti.....	48
4. Gambaran Umum Masyarakat Desa Menganti.....	50
<b>B. Gambaran Umum Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> di Masjid Darul Hakim ....</b>	<b>52</b>
1. Profil Masjid Darul Hakim Menganti .....	52
2. Profil Kepengurusan Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> .....	53
3. Sejarah Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> .....	54
4. Gambaran Umum Proses Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> .....	57
5. Biografi Mahfudz Shidiq (Pengajar Pertama Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> di Masjid Darul Hakim (1976 M-2021 M)).....	61
6. Biografi Muhammad Mujib (Pengajar Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> di Masjid Darul Hakim(2021 M-Sekarang)).....	64
<b>BAB IV .....</b>	<b>68</b>
<b>PENGAJIAN <i>TAFSĪR AL-JALĀLAYN</i> DI MASJID DARUL HAKIM MENGANTI KEDUNG JEPARA.....</b>	<b>68</b>
<b>A. Sejarah Sosial dalam tradisi Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> di Masjid Darul     Hakim Menganti .....</b>	<b>68</b>
1. Tahap Pengandaan/ Pertambahan .....	71
2. Tahap Kompleksifikasi .....	74

3. Tahap Diferensiasi .....	77
4. Tahap Integrasi.....	80
B. Internalisasi Nilai-Nilai dalam Pengajian <i>Tafsīr al-jalālayn</i> .....	82
C. Perubahan Sosial dan <i>Living al-Qur`an</i> dalam Kehidupan Masyarakat Menganti .....	92
<b>BAB V.....</b>	<b>95</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>95</b>
A. Kesimpulan .....	95
B. Saran .....	97
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>99</b>
<b>CURRICULUM VITAE.....</b>	<b>106</b>
A. IDENTITAS DIRI .....	106
B. RIWAYAT PENDIDIKAN.....	106
1. Pendidikan Formal .....	106
2. Pendidikan Non-formal.....	107
C. PENGALAMAN ORGANISASI .....	107
D. MEDIA SOSIAL .....	107
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>109</b>
Lampiran 1 .....	109
Lampiran 2 .....	112
Lampiran 3 .....	117
Lampiran 4 .....	118
Lampiran 5 .....	120
Lampiran 6 .....	124
Lampiran 7 .....	125
Lampiran 8 .....	127
Lampiran 9 .....	128