

# **PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH**

## **Pembacaan Ulang Ayat-Ayat Al-Qur'an Melalui Metode Interpretasi Hasan Hanafi**



### **SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)  
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

Halwa Na'imah

NIM: 2019.01.01.1304

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR  
SARANG REMBANG**

**2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Halwa Na'imah  
NIM : 2019.01.01.1304  
Tempat/Tgl. Lahir : Rembang, 20 Februari 2002  
Alamat : Ds. Karangasem, Kec. Sedan, Kab. Rembang,  
Prov. Jawa Tengah.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul :  
**“PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH Pembacaan Ulang Ayat-Ayat  
Al-Qur'an Melalui Metode Interpretasi Hassan Hanafi”** adalah benar karya  
asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di  
dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung  
jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat  
gelar keserjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 19 Juli 2023

Penulis,



Halwa Na'imah

NIM 2019.01.01.1304

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Halwa Na'imah

NIM : 2019.01.01.1304

Judul : **“PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH Pembacaan Ulang Ayat-Ayat Al-Qur'an Melalui Metode Interpretasi Hassan Hanafi”**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqosahkan.

Demikian harap maklum.



Rembang, 19 Juli 2023

Pembimbing,

Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud

NIDN. 2117088601


**LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi **HALWA NA' IMAH** dengan NIM 2019.01.01.1304 yang berjudul "**PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH : Pembacaan Ulang Ayat-Ayat Al-Qur'an Melalui Metode Interpretasi Hassan Hanafi**" ini telah diuji pada tanggal **29 JULI 2023** oleh :


Tim Penguji :

Penguji I

Penguji II



**ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum**  
NIDN. 2104058403



**TSALIS MUTTAQIN, Lc., M.S.I**  
NIDN. 2026067113

Rembang, 29 Juli 2023

Ketua STAI Al-Anwar



**Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.**  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Saranag

adalah sebagai berikut:

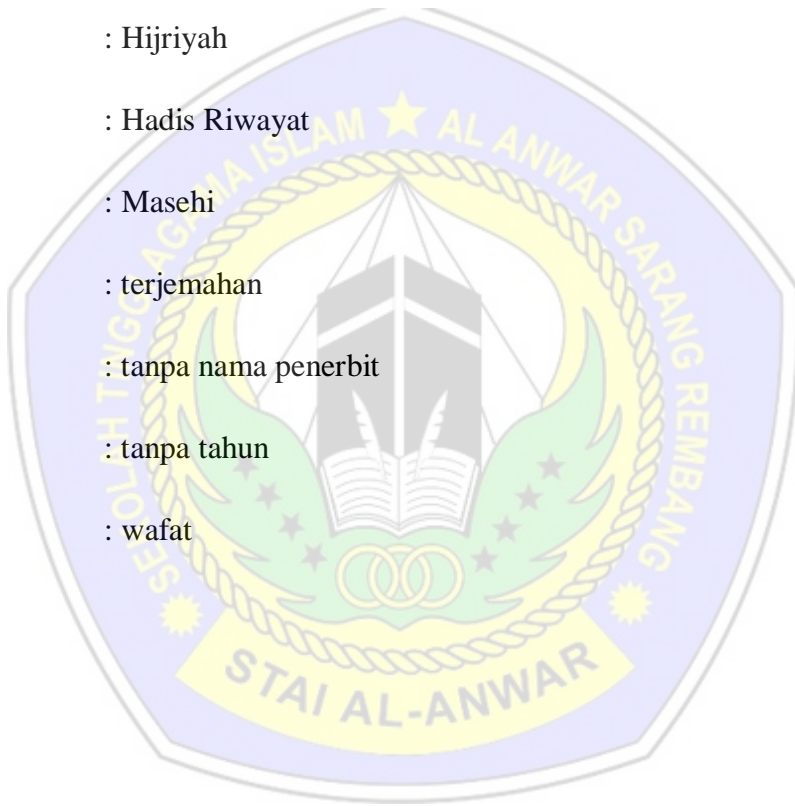
Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	,
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S		H

ش	Sh	ء	,
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` Marbūtah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifer) atau *mudlāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditransliterasikan dengan “at”.

## DAFTAR SINGKATAN

SAW	: Şalla Allāh ‘Alaihy wa Sallam
AS	: Alayhi al-Salām
SWT	: Subhānahu wa Ta’ālā
Vol	: Volume
No	: Nomor
H.	: Hijriyah
HR.	: Hadis Riwayat
M.	: Masehi
terj.	: terjemahan
t.np.	: tanpa nama penerbit
t.th.	: tanpa tahun
w	: wafat



## ABSTRAK

Na'imah, Halwa. 2023. **PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH Pembacaan Ulang Ayat-Ayat Al-Qur'an Melalui Metode Interpretasi Hassan Hanafi**. Skripsi. Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M.Ud

Penelitian ini merupakan kajian terhadap ayat-ayat perempuan sebagai sumber fitnah dalam al-Qur'an, yang dibaca ulang menggunakan metode Interpretasi Hasan Hanafi. Ayat tersebut berbicara tentang keluarnya perempuan tanpa mahram (surah al-Nūr: 31 dan al-Ahzāb:33), dan tentang suara perempuan (surah al-Ahzāb ayat 32) merupakan suatu sumber fitnah yang tidak boleh ditujukan atau diperdengarkan dihadapan laki-laki. Pembacaan ayat secara tekstual, menghasilkan suatu penafsiran yang kaku. Dengan begitu, perlu adanya pembaharuan pemikiran dengan cara mengkontekstualkan teks al-Qur'an dengan fenomena yang ada saat ini. Dalam proses menganalisis, menggunakan teori Hermeneutika Hasan Hanafi yang terdiri dari tiga pilar yaitu kritik historis, untuk menghasilkan keaslian suatu teks, kritik eidetik untuk menentukan suatu makna tersirat dalam teks berdasarkan penafsiran para mufassir, dan kritik praksis yaitu hasil kolaborasi sebagai langkah aksi menanggapi fenomena yang dikaji. Sehingga hasil yang diperoleh dari penelitian ini menyimpulkan bahwa berkaitan dengan fenomena saat ini tentang perempuan yang keluar tanpa ditemani mahram bukanlah suatu yang harus didiskriminasikan, ketika keluarnya tersebut dirasa aman dari fitnah dan dengan tidak berlebihan dalam menampakkan perhiasan. sedangkan fenomena tentang suara yang diperdengarkan melalui nyanyian dengan mendayu-dayukan atau merubah suara aslinya sebagai bentuk varian dari dakwah, maka itu bukan termasuk suara yang disebut menggoda. Oleh sebab itu, asumsi masyarakat tentang perempuan sebagai sumber fitnah yang mengakibatkan peranannya harus dibatasi bahkan dilarang, tidaklah tepat. Dengan syarat hal yang dilakukannya itu banyak menimbulkan manfaat dari pada madaratnya.

*Keywords:* Interpretasi kontekstual, fitnah, keluarnya perempuan tanpa mahram, suara perempuan.



## MOTTO

"Girls are burdened with boundaries, boys are burdened with demands - two disciplines that are equally dangerous."

**\_Simone de Beauvoir**

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ  
لِتَعَارَفُوا ۗ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ [٤٩:١٣]

Hai manusia, sesungguhnya Kami menciptakan kalian dari seorang laki-laki dan seorang perempuan, dan Kami menjadikan kalian berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kalian saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia di antara kalian di sisi Allah ialah orang yang paling bertakwa. Sesungguhnya Allah Maha Mengetahui lagi Maha Mengenal.

**(QS. Al-Hujurāt: 13)**



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Tiada untaian kata yang lebih indah kecuali rasa syukur kehadiran Allah Subhānahu wa Ta'ala. Sebab dengan kenikmatan, kesehatan dan kasih sayangnya, skripsi ini bisa terselesaikan.

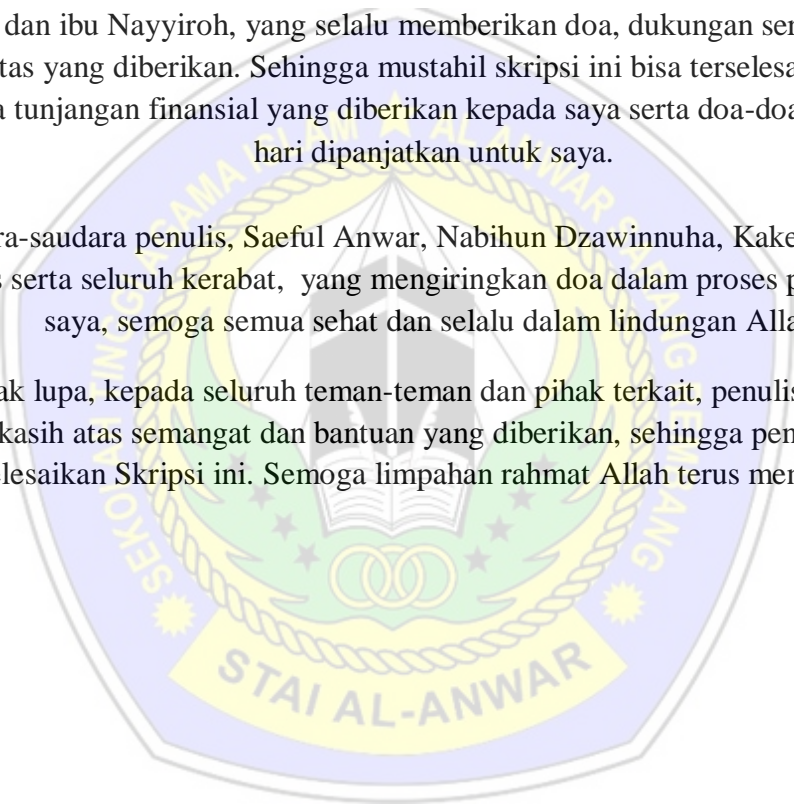
Skripsi ini penulis persembahkan khusus kepada:

Almamater tercinta kampus STAI Al-Anwar Sarang, khususnya Fakultas Ushuluddin Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Kedua orang tua saya tercinta, support sistem terbaik dalam hidup saya Bapak A. Haris dan ibu Nayyiroh, yang selalu memberikan doa, dukungan serta fasilitas-fasilitas yang diberikan. Sehingga mustahil skripsi ini bisa terselesaikan tanpa adanya tunjangan finansial yang diberikan kepada saya serta doa-doa yang setiap hari dipanjatkan untuk saya.

Saudara-saudara penulis, Saeful Anwar, Nabihun Dzawinnuha, Kakek dan nenek penulis serta seluruh kerabat, yang mengiringkan doa dalam proses pembelajaran saya, semoga semua sehat dan selalu dalam lindungan Allah.

Tidak lupa, kepada seluruh teman-teman dan pihak terkait, penulis ucapkan terimakasih atas semangat dan bantuan yang diberikan, sehingga penulis berhasil menyelesaikan Skripsi ini. Semoga limpahan rahmat Allah terus mengiringi kita.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah Subhānahu wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Salawat serta salam senantiasa terlimpahkan kepada Nabi kita Baginda Muhammad Ṣalla Allah alayhi Wa sallam yang selalu kita nanti-nantikan syafaa'atnya.

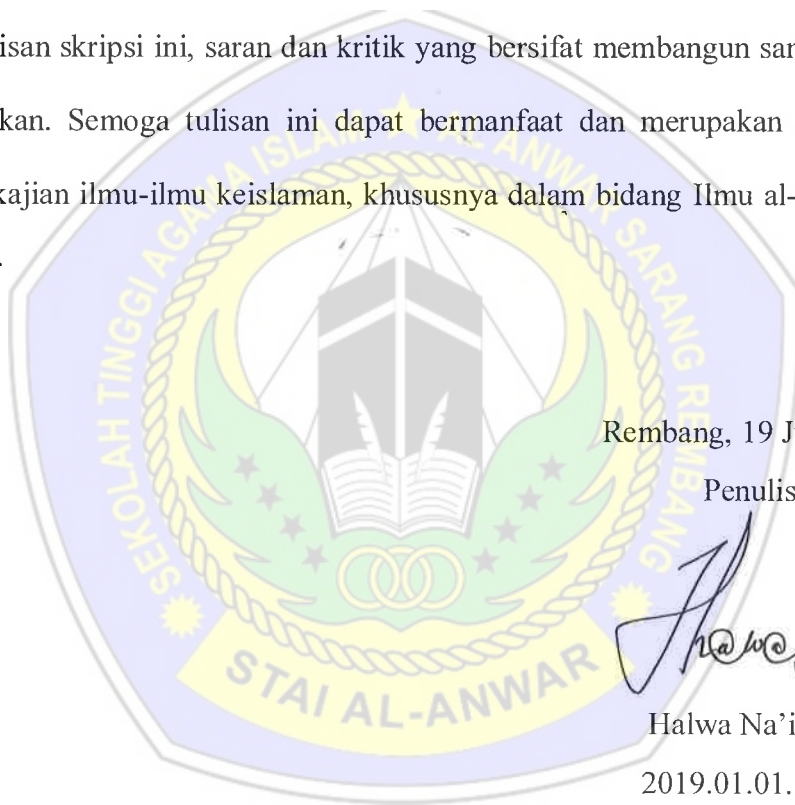
Skripsi penulis yang berjudul "PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH: Pembacaan Ulang Ayat-Ayat Al-Qur'an Melalui Metode Interpretasi Hassan Hanafi" dibuat untuk memenuhi tugas akhir sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana Agama (S. Ag) dalam bidang Ilmu al-Qur'an dan Tafsir di Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar, pada tahun 2023 M.

Dalam kesempatan ini, perkenankan penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, bantuan serta kontribusi dalam penelitian ataupun penyusunan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur MZ. MA. selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang
2. Abdul Wadud Kasyful Human, M.Hum., selaku Ketua Progam Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang.
3. Mohammad Luthfil Anshori, Lc., M. Ud., selaku dosen pembimbing. Penulis ucapkan terima kasih banyak atas waktu dan kesabaran beliau dalam membimbing dan mengarahkan penulis sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.

4. Seluruh Dosen-dosen Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa perkuliahan. Semoga ilmu yang diberikan bisa bermanfaat dan barakah di dunia dan akhirat.
5. Segenap civitas akademik Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir khususnya, serta seluruh civitas akademika dibawah STAI Al-Anwar Sarang. Terimakasih untuk pelayanan serta fasilitas yang diberikan selama masa perkuliahan.

Akhirnya, tanpa mengingkari adanya kekurangan dan kelemahan dalam penulisan skripsi ini, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan merupakan sumbangan bagi kajian ilmu-ilmu keislaman, khususnya dalam bidang Ilmu al-Qur'an dan Tafsir



Rembang, 19 Juli 2023

Penulis

Halwa Na'imah

2019.01.01.1304

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	7
F. Kerangka Teori.....	11
G. Metode Penelitian.....	12
1. Jenis Penelitian .....	13
2. Sumber Data.....	13
3. Teknik Pengumpulan Data .....	14
4. Teknik Analisis Data.....	15
H. Sistematika Pembahasan.....	17
<b>BAB II .....</b>	<b>18</b>
<b>URAIAN TEORI HERMENEUTIKA HASAN HANAFL.....</b>	<b>18</b>
A. Hermeneutika Hasan Hanafi .....	18
1. Landasan Teori Hermeneutika Hasan Hanafi.....	20
2. Metodologi Hermeneutika Hasan Hanafi.....	22
<b>BAB III.....</b>	<b>28</b>

<b>AYAT-AYAT DALAM AL-QUR'AN TENTANG FENOMENA PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH .....</b>	<b>28</b>
1. Keluarnya perempuan sendirian tanpa mahram .....	29
2. Suara Perempuan di ruang Publik.....	31
<b>BAB IV .....</b>	<b>33</b>
<b>ANALISIS PENAFSIRAN AYAT-AYAT TENTANG PEREMPUAN SEBAGAI SUMBER FITNAH MELALUI PEMBACAAN ULANG AYAT-AYAT AL-QUR'AN MENGGUNAKAN METODE INTERPRETASI PEMBEBASAN HASSAN HANAFI.....</b>	<b>33</b>
A. Keluarnya Perempuan Tanpa Mahram .....	33
1. Kritik Historis.....	33
2. Kritik Eideetik.....	37
3. Kritik Praksis .....	54
B. Suara Perempuan di Ruang Publik .....	58
1. Kritik Historis.....	58
2. Kritik Eideetik.....	59
3. Kritik Praksis.....	64
<b>BAB V.....</b>	<b>68</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>68</b>
A. Kesimpulan .....	68
B. Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>72</b>
<b>CURRICULUM VITAE.....</b>	<b>89</b>