

**METODE-METODE PEMBELAJARAN DALAM KITAB  
*MANAHIJ AL-TARBIYAH: ASASUHA WA TATBIQA TUHA*  
DAN RELEVANSINYA PADA PEMBELAJARAN DI ERA  
REVOLUSI INDUSTRI 4.0**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh:

**MUFLICHAH**

**2017.02.02.668**

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL ANWAR  
SARANG  
2021 M./1443 H.**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muflichah

NIM : 2017.02.02.668

Tempat, Tgl. Lahir : Rembang, 11 Maret 1999

Alamat : RT. 01/RW. 01, Desa Kebloran, Kec. Kragan, Kab.  
Rembang

Menyatakan dengan sepenuhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul "**Metode-Metode Pembelajaran dalam Kitab *Maniihij al-Tarbiyah: Asasuhii wa Tafblqiiituhii* dan Relevansinya pada Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0**" benar-benar hasil karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiarisme atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan/pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 09 Agustus 2021

Penulis,



**Muflichah**

NIM : 2017.02.02.668

## NOTADINAS

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang

**Di** Sarang

*Assalamu 'alaikwn Wr. Wb.*

Diberitahukan dengan hormat bahwa skripsi saudara Muflichah dengan Nomor Induk Mahasiswa 2017.02.02.668 yang berjudul **"Mctode-Metode Pembelajaran dalam Kitab Maniilija/-TarbiyaiJ: Asasuhii wa Ta\_tblqitubii dan Rclekansinya pada Pembelajaran di Era Rcvolusi Industri 4.0"** setelah diteliti dan dikoreksi sesuai dengan aturan proses pembimbingan, maka skripsi dimaksud dapat disetujui untuk dimunaqosahkan.

Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut diterima dan diajukan dalam program munaqosah sesuai dengan jadwal yang direncanakan.

Demikian atas perhatian dan perkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Rembang, 09 Agustus 2021

Dosen Pembimbing;



**Muhamma Jamil Le M.Pd.I**  
NIDN. 2125088703

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi MUFLICHAH dengan NIM 2017.02.02.668 yang berjudul "METODE-METODE PEMBELAJARAN DALAM KITAB MANAHIJ AL-TARBIYAH ASASUHA WA TA[BIQATUHA DAN RELEVANSINYA PADA PEMBELAJARAN DI ERA REVOLUSI 4.0" ini telah diuji pada tanggal 30 Agustus 2021

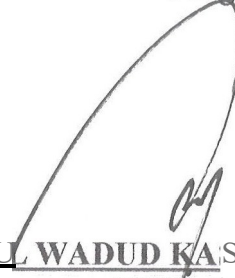
Tim Penguji:

Penguji I



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

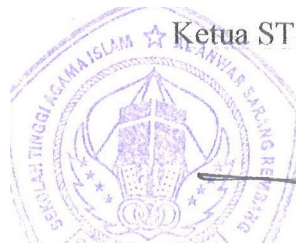
Penguji II



ABDUL WADUD KASFUL HUMAM M. Hum  
NIDN. 2104058403

Rembang, 30 Agustus 2021

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

## ABSTRAK

**Muflichah.** 2021. *Metode-Metode Pembelajaran dalam Kitab Mana>hij al-Tarbiyah: Asasuha> wa Tatbi>qa>tuha> dan Relevansinya pada Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang. Pembimbing Muhammad Jamil, Lc, M.Pd.I. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan metode pembelajaran dalam kitab *Mana>hij al-Tarbiyah: Asasuha> wa Tatbi>qa>tuha>* dan relevansinya pada pembelajaran di era revolusi industri 4.0. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan desain penelitian deskriptif analisis kritis. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik studi pustaka atau *Library Reseach*. Sumber data yang diambil dari sumber primer adalah kitab *Mana>hij al-Tarbiyah: Asasuha> wa Tatbi>qa>tuha>* karya Doktor Ali Ahmad Madkur dan dokumen pembelajaran di era revolusi industri 4.0. Adapun sumber sekunder diambil dari literatur yang berkaitan dengan tema yang peneliti ambil. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada relevansi antara metode pembelajaran dalam kitab *Mana>hij al-Tarbiyah: Asasuha> wa Tatbi>qa>tuha>* dan pembelajaran di era revolusi industri 4.0. Terdapat beberapa metode pembelajaran beserta kelebihan dan kekurangannya dalam kitab *Mana>hij al-Tarbiyah: Asasuha> wa Tatbi>qa>tuha>* yaitu metode contoh, metode ceramah, metode diskusi, metode pemecahan masalah, metode demonstrasi dan metode eksperimen. Beberapa metode tersebut dapat mempermudah guru dalam upaya perbaikan Sumber Daya Manusia (SDM) di era revolusi industri 4.0. Selain itu, dijelaskan pula bahwa diperlukan keragaman media dalam proses pembelajaran baik media visual, media audio, maupun media audivisual. Hal tersebut berkaitan dengan penggunaan teknologi dalam pembelajaran pada era revolusi industri 4.0. Penggunaan teknologi dalam proses pembelajaran, digunakan sebagai alat bantu dalam membentuk generasi yang kreatif, inovatif dan kompetitif di era revolusi industri 4.0. Selain itu juga dapat mempermudah guru dalam berinovasi sehingga dapat melahirkan berbagai metode, media dan pengelolaan kelas yang fleksibel.

**Kata Kunci:** Metode Pembelajaran, Kitab *Mana>hij al-Tarbiyah: Asasuha> wa Tatbi>qa>tuha>*, Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0.

MOTTO

أَنَا عِلْدٌ دَظَنَ عِب

يِب

Firman Allah : “Aku sesuai persangkaan hambaku”

وَعَسَىٰ أَنزَلْنَا لَكَ رِيًّا شَرًّا لِّمَا وَوَيْ وَخَيْرٌ لِّرَل

كُم وَعَسَىٰ أَنزَلْنَا لَكَ شَرًّا لِّمَا وَوَيْ وَخَيْرٌ لِّرَل

كُم وَأَمَّا بِلَعْمِ وَأَلْفِ مَالٍ نَعْمٌ مِّن

“Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui”







## PERSEMBAHAN

### Karya ini dipersembahkan kepada:

1. Almamater tercinta Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang;
2. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah STAI Al-Anwar Sarang;
3. Orangtua tercinta, Ibu Ruti'ah dan Bapak Muhsin;
4. Saudara-saudara tersayang;
5. Teman-teman seperjuangan, khususnya angkatan 2017.





## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahirobbil'alamin*, puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah *subhanahu wa ta'ala* yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga kami bisa menyelesaikan penulisan skripsi ini. Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setulusnya kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimun, M.A. sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini;
2. Bapak Herman Khunaivi, sebagai Ketua Prodi PGMI STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini;
3. Bapak Muhammad Jamil, selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, masukan serta saran dalam penyusunan skripsi ini;
4. Para dosen dan seluruh staf pengajar di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Ruti'ah dan Bapak Muhsin selaku orangtua tersayang serta keluarga yang senantiasa mendoakan yang terbaik serta memberikan kasih sayang dan dukungan;
6. Seluruh teman-teman seperjuangan dan sahabat-sahabat terdekat;
7. Tim fotokopi Al-Anwar 3 yang bersedia membantu dalam hal pendokumentasian skripsi ini;
8. Semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan guna penyempurnaan penulisan lebih lanjut. Kami berharap semoga penulisan penelitian ini dapat memberi manfaat bagi kami pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Sarang, 04 Agustus 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>COVER</b>	
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	xi
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah .....	6
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	6
F. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	10
A. Metode Pembelajaran.....	10
B. Kitab <i>Manahij al-Tarbiyah: Asasuha wa Tatbiqatuha</i> .....	35
C. Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0.....	39
D. Tinjauan Pustaka .....	52
E. Kerangka Berpikir .....	56
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	57
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	57
B. Wujud Data .....	58
C. Sumber Data.....	59
D. Teknik Keabsahan Data .....	60

E. Teknik Pengumpulan Data.....	62
F. Teknik Analisis Data.....	64
<b>DAFTAR ISI</b>	
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>66</b>
A. Metode Pembelajaran dalam Kitab <i>Mana&gt;hij al-Tarbiyah: Asasuha&gt; wa Tat}bi&gt;qa&gt;tuha&gt;</i> .....	66
B. Relevansi Metode Pembelajaran dalam Kitab <i>Mana&gt;hij al-Tarbiyah: Asasuha&gt; wa Tat}bi&gt;qa&gt;tuha&gt;</i> pada Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0 .....	91
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>98</b>
A. Kesimpulan .....	98
B. Saran.....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>102</b>
<b><i>CURRICULUM VITAE</i>.....</b>	<b>108</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>109</b>



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang  
adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	”
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	,
ك	ṣ	ي	Y
ق	d		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) diatas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال, *qīla*)



) ( , *yaqūlu* ) ( Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan

menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* ) ( dan *kayfa* ) ( *Tā*”

*marbūtah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *mudlāf ilayh*

ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf*

ditransliterasikan dengan “at”.



## DAFTAR SINGKATAN

H.	: Hijriyah
HR.	: Hadis Riwayat
M.	: Masehi
QS.	: Al-Qur'an Surat
terj.	: terjemahan
t.p.	: tanpa nama penerbit
t.t.	: tanpa tempat penerbit
t.th.	: tanpa tahun penerbit

