

**METODE CORAKDAN SUMBER PENAFSIRAN AL-WA'IE  
JUŻ`AMMA KARYA KH. ROKHMAT S. LABIB**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

**Oleh:**

**Fithrotul Mustafidah**

**2017.01.01.696**

**PROGRAM STUDI ILMU AL- QUR`AN DAN TAFSIR  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR  
SARANG REMBANG**

**2023**

**PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fithrotul Mustafidah  
NIM : 2017.01.01.696  
Tempat/Tgl.Lahir : Jepara , 10 Maret 1997  
Alamat : Mindahan, RT. 03/RW. 03, Batealit Jepara

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul **METODE CORAKDAN SUMBER PENAFSIRAN AL-WA'IE JUŻ 'AMMA KARYA KH. ROKHMAT S. LABIB** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiat yang dapat berakibat gelar kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung risikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang,  
Penulis,



**Fithrotul Mustafidah**  
**2017.01.01.696**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Fithrotul Musatafidah

NIM : 2017.01.01.696

Judul : **METODE CORAK DAN SUMBER PENAFSIRAN AL-WA'IE**

**JUZ 'AMMA KARYA KH. ROKHMAT S. LABIB**

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.



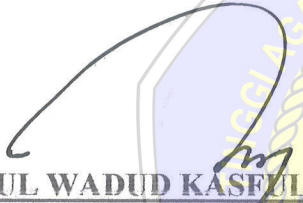
## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **FITHROTUL MUSTAFIDAH** dengan NIM 2017.01.01.696 yang berjudul  
“**METODE DAN CORAK PENAFSIRAN AL-WA'IE JUZ 'AMMA KARYA KH.  
ROKHMAT S.LABIB**” ini telah diuji pada tanggal 29 Januari 2023 oleh :

Tim Penguji :

Penguji I

Penguji II

  
ABDUL WADUD KASEFIL HUMAM, M. Hum  
NIDN. 2104058403

  
MOH. ASIF, M. Ud.  
NIDN. 2130068501

Rembang, 29 Januari 2023

Ketua STAI Al-Anwar



  
DR. KH. ABDUL GHOFUR, MA.  
NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi ArabIndonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	gh
ج	J	ف	f
ح	h	ق	q
خ	Kh	ك	k
د	D	ل	l
ذ	Dh	م	m
ر	R	ن	n
ز	Z	و	w
س	S	ه	h
ش	Sh	ء	'
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), dan *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). Tā marbūṭah yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

## DAFTAR SINGKATAN

- Tgl. : Tanggal
- p. : *Page* (Halaman)
- Qs. : Al-Qur`an Surah
- t.tp. : Tanpa Tempat Terbit
- t.np. : Tanpa Nama Penerbit
- t.th. : Tanpa Tahun Terbit





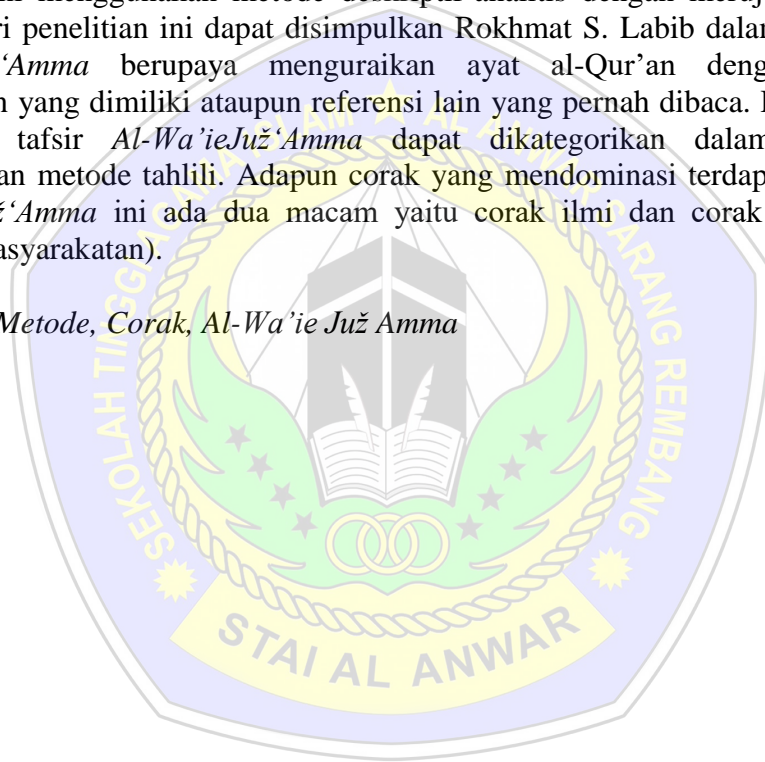
## ABSTRAK

Mustafidah, Fithrotul. 2023. **METODE CORAK DAN SUMBER PENAFSIRAN AL-WA'IE JUŽ `AMMA KARYA KH. ROKHMAT S. LABIB.** Skripsi. Program Studi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang.

Pembimbing: Ali Ja'far, S. Hum., M. A

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji metode, corak dan sumber penafsiran KH. Rokhmat S. Labib dalam tafsir *Al-Wai'e Juž 'Amma*. Penelitian ini penting karena kajian ini kaitannya dengan pertumbuhan ilmu bertujuan untuk mengetahui bagaimana cara mufasir menafsirkan al-Qur'an untuk menjawab tantangan di setiap zaman. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif-analitis dengan merujuk Husein Al-Zahabi. Dari penelitian ini dapat disimpulkan Rokhmat S. Labib dalam tafsirnya *Al-Wa'ie Juž 'Amma* berupaya menguraikan ayat al-Qur'an dengan ilmu-ilmu pengetahuan yang dimiliki ataupun referensi lain yang pernah dibaca. Dengan begitu, selayaknya tafsir *Al-Wa'ie Juž 'Amma* dapat dikategorikan dalam tafsir yang menggunakan metode tahlili. Adapun corak yang mendominasi terdapat dalam tafsir *Al-Wa'ie Juž 'Amma* ini ada dua macam yaitu corak ilmi dan corak adabi ijtima'i (sosial kemasyarakatan).

**Key Word:** Metode, Corak, *Al-Wa'ie Juž Amma*



**MOTTO**

كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ

Ini adalah sebuah kitab yang Kami turunkan kepadamu penuh dengan berkah supaya mereka memperhatikan ayat-ayatnya dan supaya mendapat pelajaran orang-orang yang mempunyai pikiran.





## PERSEMBAHAN

“Skripsi ini saya persembahkan untuk almamater tercinta Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang Rembang, serta keluarga tercinta saya khususnya orang tua saya, Bapak H.Muthohar dan Ibu Hj. Siti Shofiyah serta kakak saya M. Abdillah Maulida, dan adik-adik saya, M. Fahmi Maulana dan M. Yusril Muqtada ”



## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah *Subhānahu wa Ta'ālā* yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, skripsi yang berjudul Metode Corak dan Sumber Penafsiran Al-Wa'ie Juž 'Amma karya KH. Rokhmat S. Labib ini disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan serta saran dari berbagai pihak, skripsi ini penulis tidak dapat terealisasi. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, MA selaku ketua STAI AL-ANWAR, atas segala curahan ilmu yang telah banyak memberikan dan menginspirasi penulis. Serta kepada istri tercintanya, mamah Nadia Jirjis Lc., M.S.I selaku mudabbirah Pondok Pesantren al-Anwar 3 Putri Sarang.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum selaku Kaprodi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir (IQT) STAI AL-ANWAR Rembang yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat bagi seluruh mahasiswa/i IQT STAI AL-ANWAR Sarang terutama bagi penulis.
3. Bapak Ali Ja'far, S. Hum., M. A. sebagai dosen pembimbing skripsi sekaligus dosen pembimbing proposal skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap Dosen dan Staf STAI AL-ANWAR Sarang Rembang terkhusus dosen jurusan Ilmu al-Qur`an dan Tafsir yang telah mendidik dan memberikan ilmu serta pengetahuan kepada penulis.

5. Teman-teman seperjuangan angkatan 2017-2018. Program Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan Program Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang saling memberikan semangat satu sama lain.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, penulis menerima saran dan kritik untuk kesempurnaan skripsi ini, dan penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis sendiri dan pembaca pada umumnya.



## DAFTAR ISI

METODE CORAKDAN SUMBER PENAFSIRAN AL-WA'IE JUŻ `AMMA KARYA KH. ROKHMAT S. LABIB .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	v
DAFTAR SINGKATAN .....	vi
ABSTRAK.....	vii
MOTTO .....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	5
1. Secara Akademik.....	5
2. Secara Pragmatik.....	5
E. Tinjauan Pustaka .....	5
F. Kerangka Teori .....	8
G. Metode Penelitian .....	9
1. Jenis Penelitian .....	10
2. Sumber Data .....	10
3. Teknik Pengumpulan Data .....	10
H. Sistematika Pembahasan .....	12
<b>BAB II KERANGKA TEORITIK.....</b>	<b>13</b>
A. Metode Tafsir.....	13
B. Sumber Penafsiran .....	14

C.	Metode Penafsiran.....	20
D.	Corak Tafsir .....	27
BAB III IDENTIFIKASI KITAB TAFSIR AL-WA'IE .....		32
A.	Biografi Intelektual Pengarang Kitab Tafsir <i>Al-Wa'ie Juž Amma</i> .....	32
B.	Gambaran Umum Kitab .....	36
1.	Latar Belakang Penyusunan .....	39
2.	Sistematika Penyajian.....	40
C.	Metode, Corak dan Sumber Penafsiran.....	44
1.	Metode Penulisan Tafsir.....	44
2.	Corak dan Sumber Penafsiran .....	49
3.	Kelebihan dan Kekurangan Kitab Tafsir <i>Al-Wa'ie</i> .....	52
BAB IV PEMBAHASAN .....		54
A.	Metode Tafsir <i>Al-Wa'ie Juž 'Amma</i> .....	54
B.	Corak Tafsir <i>Al-Wa'ie Juž 'Amma</i> .....	59
1.	Corak Ilmi.....	59
2.	Corak Adabi Ijtima'i .....	61
BAB V PENUTUP .....		64
A.	Kesimpulan .....	64
B.	Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA .....		66
CURICULUM VITAE .....		68