

**ANALISIS KONTEN PRANK PERSPEKTIF AL-QUR`AN
KAJIAN TAFSIR TEMATIK HASAN HANAFI**



NIM: 2018.01.01.1076

**PROGAM STUDI ILMU AL-QUR`AN DAN TAFSIR
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI) AL-ANWAR
SARANG REMBANG**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Chusni Amri

NIM : 2018.01.01.1076

Tempat/Tgl. Lahir : Pemalang, 01 November 1998

Alamat : Dusun IV Pecangakan RT. 006/RW. 004, Desa.
Pecangakan, Kec. Comal, Kab. Pemalang.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **Analisis Konten Prank Perspektif Al-Qur'an; Kajian Tafsir Tematik Hasan Hanafi** adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar kesarjanaaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung resikonya.

Demikian surah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 24 Januari 2023

Penulis,



1000
METERA
TEMPER
DC/ AKX267279893

Chusni Amri

NIM. 2018.01.01.1076

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara/i:

Nama : Chusni Amri

NIM : 2018.01.01.1076

Judul : **Analisis Konten Prank Perspektif Al-Qur'an; Kajian Tafsir Tematik Hasan Hanafi** Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudara/i tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.



Rembang, 24 Januari 2023

Dosen Pembimbing

Ali Ja'far, S. Hum., M.A.

NIDN/2130068901

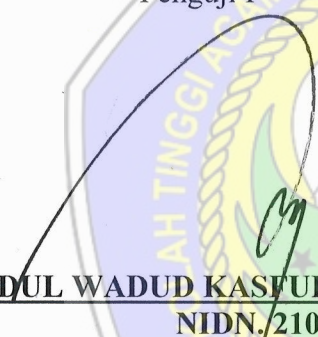
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **CHUSNI AMRI** dengan NIM **2018.01.01.1076** yang berjudul
“**ANALISIS KONTEN PRANK PERSPEKTIF AL-QUR`AN; Kajian Tafsir
Tematik Hasan Hanafi**” ini telah diuji pada tanggal 29 Januari 2023 oleh:

Tim penguji:

Penguji I

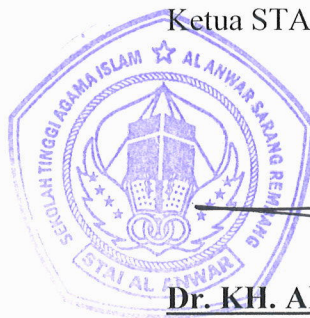
Penguji II


ABDUL WADUD KASFUL HUMAM, M. Hum.
NIDN. 2104058403


MOH. ASIF, M. Ud..
NIDN. 2130068501

Rembang, 29 Januari 2023

Ketua STAI Al-Anwar




Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H
ش	Sh	ء	'

ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Tā` marbūṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.



DAFTAR SINGKATAN

p.	: Page
Vol.	: Volume
No	: Nomor
QS.	: Al-Qur'an surah
t.th.	: tanpa tahun
terj	: terjemahan
cet	: cetakan



ABSTRAK

Amri, Chusni (2023). **Analisis Konten Prank Perspektif Al-Qur`an; Kajian Tafsir Tematik Hasan Hanafi**. Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Ali Ja'far, S. Hum., M.A.

Prank adalah lelucon praktikal atau sebuah cara yang dilakukan oleh sekelompok yang biasanya menjadikan korbannya kaget, terheran-heran ataupun tidak nyaman. Prank juga dikategorikan sebagai komedi gelap (*dark comedy*), artinya lelucon tersebut memuat sebuah peristiwa-peristiwa yang seakan-akan negatif, sehingga pada akhirnya dapat menjadikan sebuah hal yang kontroversi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan mengenai pandangan al-Qur`an terhadap prank, supaya konten atau video-video prank yang dibuat tidak berdampak negatif terhadap pelaku ataupun pada korban. Dalam penelitian ini penulis menggunakan teori tematik Hasan Hanafi, dengan menggunakan pendekatan *library research* deskriptif-analitis. Langkah awal dalam penelitian ini adalah mencari ayat yang berkaitan dengan tema, meruntutkan ayat sesuai dengan turunnya, menggali terkait histori ayat (*asbāb al-nuzūl*), korelasi ayat, memahami hubungan ayat, membuat kerangka pembahasan secara sempurna, mempelajari terhadap ayat yang dikaji serta dikuatkan dengan hadis-hadis yang berkaitan dengan topik. Hasil daripada penelitian ini adalah al-Qur`an mengatur aktifitas prank, meskipun penyebutannya tidak secara *ṣarih* menyinggung masalah prank namun ada beberapa unsur prank yang disinggung di dalamnya, seperti canda gurau yang dalam hal ini al-Qur`an memberikan batasan-batasan serta rambu-rambu yang nyata, seperti: jujur tanpa ada kebohongan, tidak berlebihan, tidak ada unsur penghinaan, dan tidak menakut-nakuti. Hal ini dapat juga dijadikan sebagai bahan kajian atas aktifitas prank yang terkadang dilakukan secara berlebihan.

Keyword: prank, canda gurau, Hasan Hanafi.

MOTTO

وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ

“Dan tolong-menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan permusuhan.”

Q.S al-Ma'idah [5]: 2



PERSEMBAHAN

Puji syukur kami haturkan kepada Allah *Subhānahu Wa Ta'ālā* atas segala nikmat dan karunia-Nya. Sehingga penulis bisa dapat menyelesaikan tugas skripsi dengan lancar. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad *Ṣalla Allāh 'Alaihi wa Sallam*. Semoga kelak kita mendapatkan syafaatnya di hari kiamat.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَشَائِخِنَا وَلِمَنْ عَلَّمَنَا وَارْحَمَهُمْ، وَأَكْرِمُهُمْ بِرِضْوَانِكَ الْعَظِيمِ، فِي مَقْعَدِ
الصِّدْقِ عِنْدَكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، اللَّهُمَّ اسْتُرْ عَيْنَ مُعَلِّمِي عَيِّي وَلَا تُدْهِبْ بَرَكَاتِ عِلْمِهِ
مِنِّي

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Guru Saya Dr. KH. Abdul Ghofur M.A, Dosen pembimbing Ali Ja'far, S. Hum., M.A, Dosen praktikum Bapak M. Muafi Himam, Lc., M.A dan Segenap Dosen STAI Al-Anwar Sarang.

Terkhusus untuk kedua orang tua saya Bapak Idris Adro'i dan Ibu Malikhah yang tidak pernah lelah mengorbankan jiwa raganya dengan tulus dalam mendukung penulis mencari ilmu serta selalu mendo'akan pada setiap langkah penulis untuk meraih kesuksesan dunia dan akhirat. Kakak saya Muhammad Luthfi Azizi, Muhammad Arif Maula serta seluruh keluarga yang saya cintai.

Tidak lupa seluruh teman-teman seperjuangan. Semoga mereka semua diberikan keberkahan, kesehatan, kebahagiaan, dan kemudahan dalam segala urusan dunia dan akhirat.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, skripsi yang berjudul “Analisis Konten prank Perspektif Al-Qur`an; Kajian Tafsir Tematik Hasan Hanafi)” bisa diselesaikan. Skripsi ini disusun untuk menerapkan ilmu yang telah diperoleh penulis ketika mengenyam pendidikan dibangku kuliah. Semoga skripsi ini bermanfaat dan bisa menjadi amal jariyah penulis kelak di akhirat nanti.

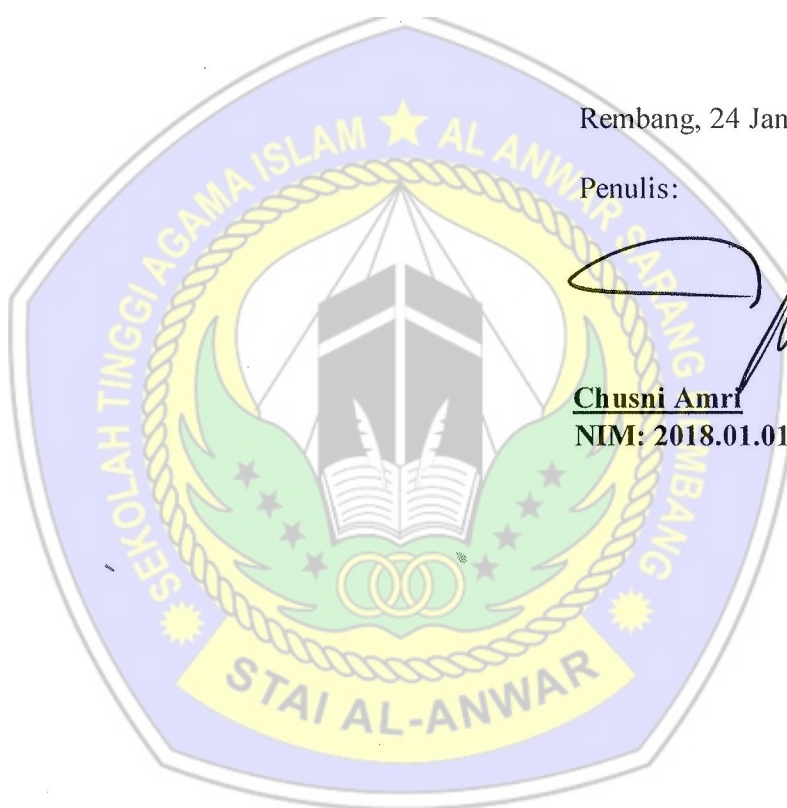
Penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat selama proses penyelesaian penulisan skripsi ini khususnya kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, M.A., selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Anwar Sarang.
2. Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M.Hum., selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir STAI Al-Anwar yang selalu memikirkan dan mengupayakan hal yang terbaik untuk terselesaikannya skripsi para mahasiswa.
3. Bapak Ali Ja'far S. Hum., M.A., selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis hingga skripsi ini selesai.
4. Staf tata usaha dan Staf Perpustakaan Sekolah Tinggi Al-Anwar, Sarang, Rembang.
5. Teman-teman seperjuangan yang senantiasa memberikan dorongan dan semangat dalam proses penulisan skripsi.

Semoga apa yang telah mereka lakukan diberi pahala oleh Allah *Subhānahū wa Ta'ālā* dan semoga rahmat Allah senantiasa meliputi mereka. Penulis juga berharap para pembaca dapat menyampaikan kritik dan saran jika menemukan kesalahan, kekeliruan atau kekurangan dalam karya ilmiah ini. Penulis berdoa semoga karya ini diberi keberkahan oleh Allah *'Azza wa Jalla* dan dapat memberikan kemanfaatan bagi para pembacanya.

Rembang, 24 Januari 2023

Penulis:



Chusni Amri

NIM: 2018.01.01.1076

DAFTAR ISI

ANALISIS KONTEN PRANK PERSPEKTIF AL-QUR`AN KAJIAN TAFSIR TEMATIK HASAN HANAFI	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
DAFTAR SINGKATAN.....	vii
ABSTRAK	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka	6
F. Kerangka Teori	10
G. Metode Penelitian	11
H. Sistematika pembahasan	13
BAB II LANDASAN TEORI.....	14
A. Hasan Hanafi Dan Pemikirannya.....	14
B. Pengertian Tafsir Tematik.....	21
1. Tafsir Tematik Menurut Hasan Hanafi	22
2. Tafsir Tematik Menurut Para Ulama	23
3. Metode Tafsir Tematik Hasan Hanafi.....	25
C. Kaidah Tafsir Tematik	26
D. Batasan-Batasan Dalam Prank	28
BAB III REPRESENTASI KONSEP PRANK DALAM BEBERAPA KISAH.....	32
A. Konsep Prank Dalam al-Qur`an.....	32
B. Konsep Prank Dalam Hadis	34
C. Cerita Prank Masa Klasik	37

BAB IV PRANK DALAM AL-QUR`AN (KAJIAN TAFSIR TEMATIK HASAN HANAFI)	42
A. Moralitas Dalam Al-Qur`an	42
B. Pergaulan Dalam Al-Qur`an	45
C. Aplikasi Teori Tafsir Tematik Hasan Hanafi Terhadap Konten Prank Dalam Al-Qur`an	46
D. Ayat-Ayat Yang Berkaitan Dengan Tema Prank	48
1. Q.S. An-Najm [53]:43	50
2. Q.S. An-Najm [53]:60	51
3. Q.S. Hūd [11]:71	51
4. Q.S. Az-Zukhruf [43]: 47	54
5. Q.S. Al-Mu`minūn [40]:110	56
6. Q.S. Al-Mutaffifin [80]:29	57
7. Q.S al- Mutaffifin [80]:34	58
8. Q.S al-Taubah [9]:82	59
E. Isyarat Al-Qur`an Terkait Kebolehan Prank	61
F. Al-Qur`an Dalam Realitas Sosial	66
G. Fenomena Prank Dalam Konteks Ke-Indonesia-an	67
BAB V PENUTUP	70
A. Kesimpulan	70
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	72
CURRICULUM VITAE	76