



# **DAFTAR PUSTAKA**

## DARTAR PUSTAKA

- Adi, Rianto, Metodologi Penelitian Sosial dan Hukum, Jakarta: Granit, 2010.
- Afifi, Fauzi Salim. Cara Mengajar Kaligrafi (Pedoman Guru). Jakarta: Darul Ulum Press. 2002.
- Ahmadi, Abu. Ilmu Pendidikan. Bandung Rineka Cipta. 1991.
- Akbar, Ali. Kaedah Menulis dan Karya-karya Master Kaligrafi Islam. Jakarta: PT Pustaka Firdaus. 1995.
- Ali, Muhammad. Guru Dalam Proses belajar Mengajar, Bandung: Sinar baru Algensindo, 2002.
- Ambary, Hasan Muarif. Menemukan Peradaban Jejak Arkeologis dan Historis Islam Indonesia. Jakarta : Logos Wacana Ilmu. 1998.
- Andreastya, Vian Hanes, DKK, Korelasi Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Kaligrafi Dengan Bakat Seni Rupa Siswa MI Miftahul Huda Tanjunganom Diwrek Jombang, Bada'a: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, 2019
- AR, Sirojuddin. Seni Kaligrafi Islam. Jakarta : Multi Kreasi Singgasana. 1992.
- AR, Sirojuddin. Serial Belajar Kaligrafi. Jakarta : Darul Ulum Press. 1991.
- Armando, Nina. Ensiklopedi Islam. Jakarta: Ichtiar Baru van Hoeve. 2005..
- Asikin, Amiruddin Zaenal, Pengantar Metode Penelitian Hukum, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010.
- C. Israr. Teks Klasik sampai ke Kaligrafi Arab. Jakarta : Yayasan Masagung.1985.

Depdiknas. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah. 2003.

Hamid, Hamdani & Beni Ahmad Saebani. Pendidikan Karakter Perspektif Islam. Bandung: Pustaka Setia. 2013.

Hariato, dan Muchlas Samani. Konsep dan Model Pendidikan Karakter. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2012

Herdiansyah, Haris, Metodologi Penelitian Kualitatif, Jakarta: Salemba Humanika, 2010.

Jaudi, Muhammad Husain. Al-Fan al-'Arabī al-Islamī. Oman: Dar al-Masirah. 1998.

Khan Yahya. Pendidikan Karakter Berbasis Potensi Diri: Mendongkrak Kualitas Pendidikan. Yogyakarta: Pelangi Publishing, 2010.

Kurniawan, Syamsul. Pendidikan Karakter. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media. 2013.

Listyarti, Retno. Pendidikan Karakter dalam Metode Aktif, Inovatis, & Kreatif. Jakarta: Erlangga. 2013.

Majid, Abdul. Strategi Pembelajaran. Bandung : Remaja Rosdakarya. 2013.

Moleong Lexy, Metode Penelitian Kualitatif, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.

Moleong, Metode Penelitian Kualitatif, Bandung: Rosdakarya., 2010.

Munandar, Utami. Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat. Jakarta: PT Rineka Cipta. 1996.

Musthofa, Dedi. “Urgensi Pembelajaran Seni Kaligrafi Arab (Khat) Dalam Melatih Kemahiran Menulis Bahasa Arab Kelas I Di Madrasah Ibtidaiyah Sultan Agung Depok Sleman. Skripsi di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2014.

Mustoip, Sofyan dkk. Implementasi Pendidikan Karakter. Surabaya: Jakad Publishing. 2018.

Nuha, Ulin. Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta : Diva Press. 2012.

Nuzula, Anita Virdausy. “Pengaruh Pembelajaran Khat Terhadap Kecerdasan Emosional Peserta Didik Di Sekolah Kaligrafi Al-Qur’an (Sakal) Jombang”. Skripsi di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. 2020.

Qalam, Hilyatul. Sejarah Perkembangan Kaligrafi di Indonesia”. Dalam <http://hilyatulqalam.wordpress.com/2009/01/11/sejarah-perkembangan-kaligrafi-di-indonesia/>. Diakses pada tanggal 01 Oktober 2021.

Rosmayasari. “Religiusitas Islam dan kebahagiaan”. Sebuah Telaah dengan Prespektif Psikologi. Al-Munzir. Vol. 7, No. 2. November. 2012.



Rosyid, Moch. “Proses Pembelajaran Kaligrafi di Madrasah Aliyah Salafiyah (MAS) Simbangkulon Buaran Pekalongan”. Skripsi di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2012.

Samani, Muchlas dan Hariyanto. Konsep dan Model Pendidikan Karakter. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2012.

Sanjaya, Wina. Perencanaan dan desain Sistem Pembelajaran, Jakarta: Kencana Prenada Media group, 2011.

Saputro, Dimas. “Efektivitas Terapi Kaligrafi Untuk Menurunkan Gangguan Adiksi Game Online Pokemon Go Pada Siswa SMP Islam Al-Kautsar Semarang. Skripsi di Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang. 2018.

Sitoyo, Sandu, Ali Sodik, Dasar Metodologi Penelitian Yogyakarta: Literasi Media Publishing, Juni 2015.

Soekanto Soerjono, Pengantar Penelitian Hukum, Jakarta: UI- Press, 1999.

Sudjana, Nana. Pembinaan dan Pengembangan Kurikulum di Sekolah, Bandung: Sinar Baru, 1991.

Sugiyono dan Hariyanto. Belajar dan Pembelajaran. Bandung : PT Remaja Rosdakarya Offset. 2012.

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan kuantitatif kualitatif R&D. Bandung: Alfabeta, 2015.

Sukmadinata, Nana Syaodih. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Remaja Rosda Karya. 2013.

Supranto M, A, J, Statistik Teori dan Aplikasi, Jakarta: Erlangga,2000.

Surakhmad, Winarno. Pengantar Interaksi Belajar Mengajar Dasar dan Teknik Metodologi Pengajaran, Bandung: Tarsitoh, 1982.

Sutarjo, Adisusilo. Pembelajaran Nilai Karakter: Konstruktisme dan CT sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif. Jakarta : Rajawali Pers. 2013.

Vian Hanes Andreastya, DKK. “Korelasi Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Kaligrafi Dengan Bakat Seni Rupa Siswa MI Miftahul Huda Tanjunganom Diwék Jombang”. Bada’a: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar. Vol. 1, No. 2, Desember. 2019.

Wahyuddin. Nilai-nilai Pendidikan Karakter di Madrasah. Makasar: Orbit Publishing. 2018.

Yuami, Muhammad. Pendidikan Karakter Landasan, Pilar, & Implementasi. Jakarta: Prenada Media. 2014.