

**KORELASI BUDAYA SEKOLAH DENGAN PEMBELAJARAN
AKIDAH AKHLAK TERHADAP PERKEMBANGAN
KARAKTER SISWA KELAS IV MI AN-NASHRIYAH LASEM
TAHUN AJARAN 2019/2020**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

Oleh

Rochmatun Nisa

2016.02.02.465

PROGRAM STUDI

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL ANWAR SARANG
2020 M/1441 H**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rochmatun Nisa
NIM : 2016.02.02.465
Tempat, Tgl, Lahir : Tuban, 29 Maret 1998
Alamat : Temaji, Jenu, Tuban, Jawa Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa yang tertulis di dalam skripsi dengan judul “Korelasi Budaya Sekolah dengan Pembelajaran Akidah Akhlak Terhadap Perkembangan Karakter Siswa Kelas IV MI An-Nashriyah Lasem Tahun Ajaran 2019/2020” benar-benar hasil karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk sesuai dengan ketentuan kode etik ilmiah.

Apabila didalamnya terdapat kesalahan, dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya. Selain itu, apabila didalamnya terdapat plagiarisme atau penjiplakan yang melanggar hak cipta, maka saya siap menerima sanksi berupa pembatalan/pencabutan gelar kesarjanaan.

Demikian surat permohonan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 01 Juni 2020

Penulis,



Rochmatun Nisa

NIM. 2016.02.02.465

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang
Di Sarang

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa skripsi saudara Rochmatun Nisa dengan Nomor Induk Mahasiswa 2016.02.02.465 yang berjudul “Korelasi Budaya Sekolah dengan Pembelajaran Akidah Akhlak Terhadap Perkembangan Karakter Siswa Kelas IV MI An-Nashriyah Lasem Tahun Ajaran 2019/2020” setelah diteliti dan dikoreksi sesuai dengan aturan proses pembimbingan, maka skripsi dimaksud dapat disetujui untuk di munaqosahkan.


Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah skripsi tersebut di terima dan diajukan dalam program munaqosah sesuai dengan jadwal yang direncanakan.

Demikian atas perhatian dan perkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

Wasalamu'alaikum Wr. Wb.

Rembang, 01 Juni 2020

Dosen Pembimbing



Moh. Saiful Fatwa, M. Pd.
NIDN. 2110128802

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **ROCHMATUN NISA** dengan NIM **2016.02.02.465** yang berjudul “**Korelasi Budaya Sekolah Dengan Pembelajaran Akidah Akhlak Terhadap Perkembangan Karakter Siswa Kelas IV MI An-Nashriyah Lasem Tahun Ajaran 2019/2020**” ini telah diuji pada tanggal **9 Juni 2020**.

Tim Penguji:

Penguji I



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

Penguji II



Dr. H. AHMAD TANTOWI, M.Si., M.Pd
NIDN. 2101036101

Rembang, 9 Juni 2020

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.
NIDN. 2116037301

ABSTRAK

Nisa, Rochmatun. 2020. *Korelasi Budaya Sekolah dengan Pembelajaran Akidah Akhlak Terhadap Perkembangan Karakter Siswa Kelas IV MI An-Nashriyah Lasem Tahun Ajaran 2019/2020.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang. Pembimbing Moh. Saiful Fatwa, M.Pd.

Penelitian ini dilaksanakan berdasarkan fenomena kelas IV MI yang rata-rata perkembangan karakter religius dan disiplin yang kurang, karena mereka masih terbawa dengan sikap kekanakan ketika masih di kelas III. Korelasi budaya sekolah yang positif dengan pembelajaran akidah akhlak dapat membantu siswa untuk mengembangkan karakter religius dan disiplin.

Tujuanannya adalah untuk membuktikan apakah budaya sekolah dengan pembelajaran akidah akhlak memiliki pengaruh positif terhadap perkembangan karakter religius dan disiplin siswa.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kuantitatif dengan pendekatan korelasional. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IV MI An-Nashriyah Lasem sebanyak 119. Sampel yang diambil dengan teknik *sample random sampling*, yaitu sebanyak 58 siswa. Metode pengumpulan data pada penelitian ini adalah menggunakan lembar angket dengan pertanyaan sebanyak 20 butir yang di ujikan pada 26 siswa. Metode analisis data menggunakan statistik deskriptif dan uji korelasi *product moment*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat korelasi positif antara budaya sekolah dengan pembelajaran akidah akhlak terhadap perkembangan karakter religius dan disiplin siswa kelas IV MI An-Nashriyah yaitu sebesar 62%.

Kata Kunci : Budaya Sekolah, Pembelajaran Akidah Akhlak, Perkembangan Karakter, Siswa Kelas IV

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا

“Orang mukmin yang paling sempurna imannya adalah yang paling baik akhlaknya.” (HR. Abu Dawud dan

Tirmidzi)

Karya ini aku persembahkan kepada :

1. Ketua STAI Al Anwar sekaligus Pengasuh Pesantren Al Anwar 3 KH. Abdul Ghofur, MA. yang senantiasa memberi dukungan kepada seluruh santrinya.
2. Almamater tercinta Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah STAI Al Anwar, semoga dapat menjadi sumbangsih yang berguna dan bermanfaat.
3. Kepada Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Bapak Herman Khunaivi, M.Pd. yang selalu mendukung dan mengingatkan untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepada Pembimbing skripsi saya, Bapak Moh. Saiful Fatwa, M.Pd. yang telah membimbing saya sampai skripsi ini selesai.

5. Kedua orang tua ku tercinta, Bapak Abdul Rodhli dan Ibu Siti Musyarofatin yang dengan tulus selalu memberikan do'a dan dukungannya.
6. Adikku Hilya yang telah memberikan semangat dan dukungan kepadaku.
7. Keluargaku Bani Sulaiman yang telah memberikaan do'a dan dukungan kepadaku
8. Teman-teman satu angkatan PGMI II atas semua bantuan dan dukungan.



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi. Sholawat serta salam semoga terlimpahkan bagi Baginda Nabi Muhammad SAW. Skripsi yang berjudul “Korelasi Budaya Sekolah dengan Pembelajaran Akidah Akhlak Terhadap Perkembangan Karakter Siswa Kelas IV MI An-Nashriyah Lasem Tahun Ajaran 2019/2020” disusun sehingga memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana dari STAI Al-Anwar Sarang.

Dalam menyusun skripsi ini penulis mendapatkan dan bimbingan serta saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terealisasi. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur, M.A. sebagai Ketua STAI Al-Anwar Sarang yang telah merestui penulisan skripsi ini.
2. Herman Khunaivi, M.Pd. sebagai Ketua Prodi PGMI STAI Al-Anwar Sarang yang telah memberikan arahan tentang penulisan skripsi ini.
3. Moh. Saiful Fatwa, M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Para dosen dan seluruh staf pengajar di lingkungan STAI Al-Anwar Sarang yang membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Kedua orang tua ku tercinta, Bapak Abdul Rodhli dan Ibu Siti Musyarofatin yang telah membantu baik moral maupun material. Serta Adik ku Mahdiyah

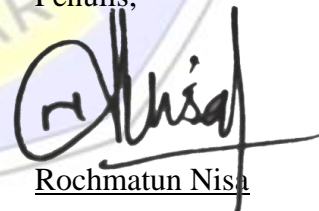
Hilyatin Rayhana dan seluruh keluarga Bani Sulaiman yang selalu mendukung ku untuk menyelesaikan skripsi ini, selalu memberikan semangat sampai aku bisa menyelesaikan skripsi ini

6. Sahabat tercinta ku NAKSORPAS, kamar Zainab 2 yang selalu mendukung dan menyemangatiku untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
7. Sahabat-sahabat seperjuangan mahasiswa angkatan 2016, terkhusus untuk Mu'allimah, kawan-kawanku PGMI 2, teman seperbimbingan, dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah menemani penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh guru dan siswa MI An-Nashriyah yang terlibat dalam penelitian ku, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi salah satu penambah wawasan serta literatur bagi yang membaca, terkhusus bagi penulis sendiri.

Rembang, 01 Juni 2020

Penulis,



Rochmatun Nisa

NIM. 2016.02.02.465

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	7
BAB II KERANGKA TEORI.....	9
A. Budaya Sekolah.....	9
1. Pengertian Budaya Sekolah.....	9
2. Pembelajaran Akidah Akhlak	12
3. Perkembangan Karakter	16
4. Siswa kelas IV	24
B. Penelitian Terdahulu	26
C. Kerangka Berpikir	30
D. Pengajuan Hipotesis	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	32
B. Populasi.....	33
C. Sampel	34

D. Variabel Penelitian	35
E. Instrumen Penelitian.....	36
F. Teknik Pengumpulan Data	37
G. Teknik Analisis Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
A. Gambaran Objek Penelitian.....	48
1. Sejarah Singkat MI An Nashriyah.....	48
2. Visi dan Misi MI AN Nashriyah	50
3. Data Siswa.....	51
B. Deskripsi Data Penelitian	51
1. Deskripsi Data Observasi di Sekolah	51
C. Hasil Penelitian	52
1. Korelasi Budaya Sekolah dengan Pembelajaran Akidah Akhlak Terhadap Perkembangan Karakter Siswa.....	52
D. Pembahasan Penelitian	71
BAB V PENUTUP	73
A. Simpulan	73
B. Saran	74

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	h.	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ع	‘
ك	ṣ	ي	Y
ق	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) diatas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla*

(قال), *qāla* (قيل), *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (*diftong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). *Ta’ marbutoh* yang berfungsi sebagai *sifah* (modifier) atau *mudlāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudlāf* ditransliterasikan dengan “at”.

