

ANALISIS MAKNA *QALB* DAN *FU'ĀD* DALAM AL-QUR'AN

Kajian *al-Wujūh wa al-Naẓāir* perspektif Salwā Muḥammad al-'Awwā'



PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL ANWAR

SARANG REMBANG

2023 M/1445 H

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dewi Mahbubatul Kamilia
NIM : 2018.01.01.1005
Tempat/Tgl. Lahir : Tuban/10 Januari 1999
Alamat : Desa Tergambang RT 003 RW 001 Kecamatan Bancar
Kabupaten Tuban Provinsi Jawa Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: ANALISIS
MAKNA *QALB DAN FU`ĀD DALAM AL-QUR`AN* Kajian *al-Wujūh*

wa al-Nazāir perspektif Salwā Muḥammad al-‘Awwā' adalah benar karya asli
saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya
terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab
saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat gelar
kesarjanaan saya dibatalkan, maka saya siap menanggung risikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 04 September 2023

 Penulis,

RPT33AKX603166584

Dewi Mahbubatul Kamilia

2018.01.01.1005

Persetujuan Pembimbing

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudari:

Nama : Dewi Mahbubatul Kamilia

NIM : 2018.01.01.1005

Judul : **ANALISIS MAKNA *QALB DAN FU'ĀD DALAM AL-QUR'ĀN* Kajian *al-Wujūh wa al-Nazāir* perspektif *Salwā Muḥammad al-'Awwa'***

Harapan saya, mohon kiranya skripsi saudari tersebut dapat dimunaqasahkan.

Demikian harap maklum.

Rembang, 04 September 2023

Dosen Pembimbing,

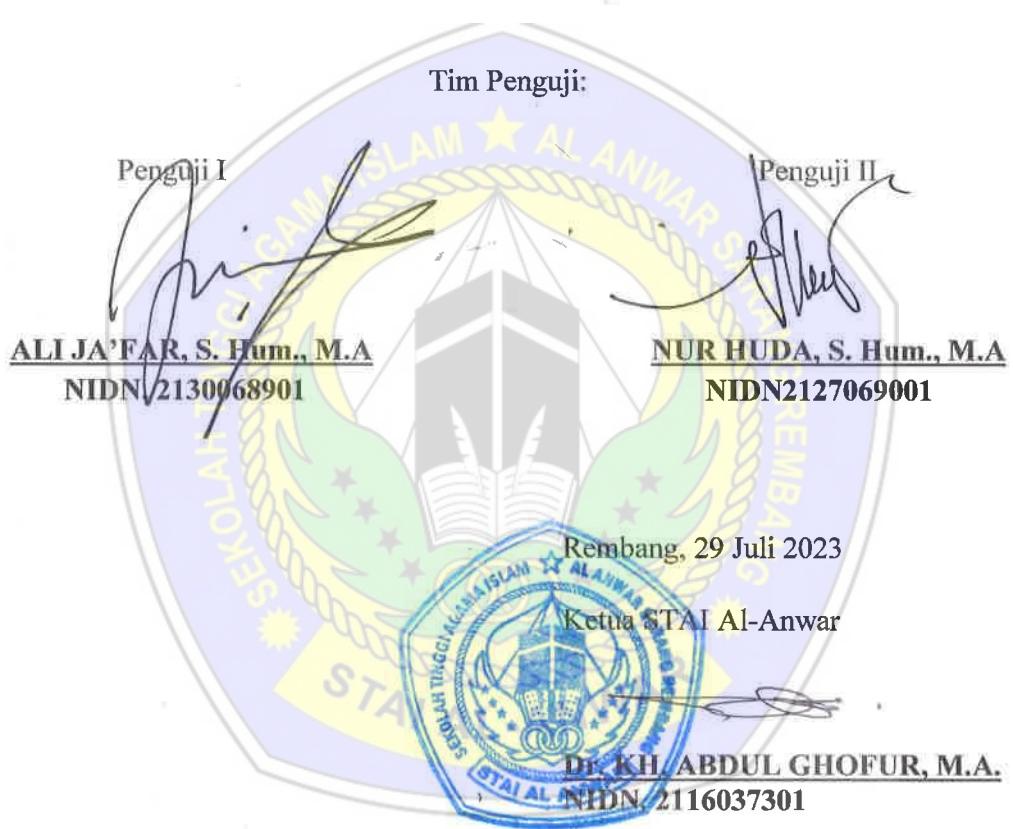
Nur Huda, S. Hum., M.A.

NIDN. 2127069001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi **DEWI MAHBUBATUL KAMILIA** dengan NIM **2018.01.01.1005** yang berjudul "**ANALISIS MAKNA QALB DAN FUĀD DALAM AL-QUR`AN Kajian *al-Wujūh wa al-Nazāir* perspektif Salwā Muḥammad al-Awwa**" ini telah diuji pada tanggal **29 JULI 2023** oleh:

Tim Penguji:



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab Indonesia yang ditetapkan STAI Al-Anwar Sarang adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا		ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	TH	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	ḥ	ق	Q
خ	KH	ك	K
د	D	ل	L
ذ	DH	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sh	ء	‘
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*), dilakukan dengan cara menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, ū, seperti *qāla* (قال), *qīlā* (قيل), dan *yaqūlu* (يقول). Bunyi vokal ganda (diftong) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *kawn* (كون) dan *kayfa* (كيف). Tā marbūtah yang berfungsi sebagai *sifah* (modifier) atau *mudāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudhof* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR SINGKATAN

Tgl. : Tanggal

p. : *Page* (Halaman)

QS. : Al-Qur'an Surah

t.tp. : Tanpa Tempat Terbit

t.np. : Tanpa Nama Penerbit

t.th. : Tanpa Tahun Terbit

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan ungkapan rasa syukur serta ketulusan hati dan ucapan terima kasih yang mendalam, karya skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Seluruh Masyayikh yang telah mendidik jiwa dan raga penulis
2. Teruntuk orang tuaku tercinta Bapak Imam Sa'roni dan Ibu Mu'idah serta adik saya Faidatus Sa'diyah yang selalu memberikan dukungan serta doa dalam semua hal sehingga penulis mampu menyelesaikan studi ini. Semoga beliau selalu diberikan perlindungan oleh Allah.
3. Teruntuk suami tercinta M. Khanafi serta anakku tersayang Dahlan Hasan yang sudah menjadi penyemangat serta mau berjuang bagi penulis untuk menyelesaikan karya ini.
4. Teruntuk keluarga bani Moh. Syahid dan ibu Siti Luti'ah yang telah memberikan doa serta dorongan bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Tak lupa teman-temanku (Mbak Lina, Mbak Nia dkk) yang telah memberikan motivasi, doa serta bantuan terhadap penulis tentang penggeraan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan basmallah, dan hamdallah, yang telah memberikan segala taufiq serta maunahNya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

Shalawat serta salam tak lupa tercurahkan kepada Baginda Nabi Agung Muhammad, Sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS MAKNA *QALB DAN FU’ĀD DALAM AL-QUR’ĀN* (Kajian *al-Wujūh wa al-Nazāir* perspektif Salwā Muḥammad al-‘Awwa’)”.

Skripsi ini mungkin tidak akan kami selesaikan tanpa adanya bantuan dari pihak-pihak yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. K.H. abdul Ghofur, M.A selaku Ketua STAI Al-Anwar Sarang Rembang
2. Kepada Bapak Abdul Wadud Kasful Humam, M. Hum selaku Ketua Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir STAI Al-Anwar Sarang Rembang.
3. Bapak Nur Huda, S. Hum., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi.
4. Seluruh jajaran dosen dan STAF di STAI Al-Anwar Sarag Rembang.

Semoga apa yang telah diberikan mendapat catatan terbaik dari Allah sebagai amal yang berlipat ganda di dunia dan akhirat. Terakhir, tak ada gading yang tak retak, semoga dengan segala kekurangan ini, skripsi ini mampu bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan pada penulis terkhusus.

Rembang,

2023

Penulis,



Dewi Mahbubatul Kamilia
2018.01.01.1005

ABSTRAK

Kamilia, Dewi Mahbubatul, (2023). “ANALISIS MAKNA *QALB* DAN *FUĀD* DALAM AL-QUR’AN *Kajian al-Wujūh wa al-Nazāir* perspektif *Salwā Muḥammad al-‘Awwā*”. Skripsi. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang.

Pembimbing: Nur Huda, S. Hum., M.A.

Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan lafaz *qalb* dan *fu`ād*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian pustaka (*Liberary Research*). Penelitian ini perlu dilakukan karena untuk mengetahui makna lafaz *qalb* dan *fu`ād* yang disebutkan dalam satu ayat akan tetapi memiliki makna yang berbeda. Serta lafaz tersebut terdapat juga dalam ayat yang berbeda akan tetapi memiliki makna yang sam juga yaitu hati. Dari hasil penelitian konteks yang dipaparkan oleh *Salwā Muḥammad al-‘Awwā* ada beberapa ayat al-Quran yang memang memiliki lafaz yang berbeda namun memiliki makna yang hampir sama. Salah satunya adalah lafaz *qalb* dan *fu`ād* yang memiliki arti hati. Namun hati disini juga memiliki konteks yang berbeda tergantung *siyāqul kalām*. lafaz *qalb* disini bermakna perasaan, yang mana hal itulah yang mempengaruhi keputusan dalam memilih sesuatu. Sedangkan *fu`ād* lebih berfokus pada sesuatu yang berhubungan dengan pengetahuan, sehingga disandingkan lafaz *samī` al bashir*, karena hati yang dikendaki adalah ilmu pengetahuan yang Allah berikan kepada hamba-Nya. Oleh karena itu, biasanya ketika menggunakan lafaz *fu`ād*, Allah cenderung memberikan pengetahuan lewat ma'rifat sehingga kebenaran yang didapat, sedangkan *al-qalb* terkadang dalam mengambil keputusan masih mempertimbangkan akal dan pikiran. Dalam proses masuknya, pengetahuan ditelaah dahulu oleh *al qalb*, baru setelah berhasil mendapat pengetahuan yang benar, pengetahuan tersebut ditelaah oleh *al fu`ād*.

Keywords: *Qalb*, *Fu`ād*, *al-Wujūh wa al-Nazāir*, *Salwā*

MOTTO

الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا يَذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْعُلُوبُ

“yaitu) orang-orang yang beriman dan hati mereka menjadi tenteram dengan mengingat Allah. Ingatlah, hanya dengan mengingat Allah hati menjadi tenteram.”

(Ar ra'du 13 : 28)



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	I
PERSETUJUAN PEMBIMBING	II
LEMBAR PENGESAHAN	III
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	IV
DAFTAR SINGKATAN.....	V
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR.....	VII
ABSTRAK.....	VIII
MOTTO.....	IX
BAB I	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Kerangka Teori	10
G. Metode Penelitian.....	12
1. Jenis Penelitian.....	12
2. Sumber Data Penelitian	12
3. Teknik Pengumpulan Data	13
4. Teknis Analisis Data	13
H. Sistematika Pembahasan	14
BAB II.....	15
TINJAUAN UMUM <i>AL-WUJŪH WA AL-NAZĀIR</i>	15
A. AL-WUJŪH WA AL-NAZĀIR.....	15
1. Definisi al-Wujūh wa al-Nazāir.....	15

2. Sejarah Ilmu al-Wujūh wa al-Naẓāir	17
3. Urgensi Mempelajari Ilmu <i>al-wujūh wa al-naẓāir</i>	21
B. <i>AL-WUJŪH WA AL-NAẒĀIR PERSPEKTIF SALWA MUHAMMAD AL-AWWĀ'</i>	22
C. TEORI KONTEKS	25
BAB III	31
MAKNA KATA <i>QALB</i> DAN <i>FU'ĀD</i> DALAM AL-QUR`AN TEORI KONTEKS SALWĀ MUHAMMAD AL-'AWWĀ'	31
A. Klasifikasi Kata <i>Qalb</i> dan <i>Fu'ād</i> dalam al-Qur`an.....	31
1. Kata <i>Qalb</i> dalam Al-Qur`an	31
2. Kata <i>Fu'ād</i> dalam al-Qur`an	33
B. Lafaz yang Menyertai lafaz <i>Qalb</i>	34
C. Analisis Makna-Makna lafaz <i>Qalb</i> dan <i>Fu'ād</i> dalam al-Qur`an Perspektif Ilmu <i>al-Wujūh wa al-Naẓāir</i>	35
1. Makna Lafaz <i>Qalb</i> dan <i>Fu'ād</i>	35
D. Analisis Makna lafaz <i>Qalb</i> dan <i>Fu'ād</i> dalam al-Qur`an Berdasarkan Beberapa Konteks	39
1. Konteks Umum (<i>al-Siyāq al-'Ām</i>).....	39
2. Konteks Tema (<i>al-Siyāq al-Maudū'i</i>).....	49
3. Konteks Bahasa (<i>al-Siyāq al-Lughowi</i>).....	54
E. Persamaan dan perbedaan lafaz <i>Qalb</i> dan <i>Fu'ād</i>	63
BAB IV	66
PENUTUP	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
CURRICULUM VITAE	71