

***QIRĀ'AH* DALAM TAFSĪR AL-JALĀLAIN;  
DESKRIPSI *QIRĀ'AH* SURAH AL-KAHFI, MARYAM, DAN  
ṬĀHĀ**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)  
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

**Ahmad Najib**

NIM: 2016.01.01.510

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-ANWAR  
SARANG  
2020 M.**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Najib

NIM : 2016.01.01.510

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

TTL : Surabaya, 23 Juli 1995

Alamat : Rt/Rw 06/01, Desa Krembangan, Kecamatan Taman, Kabupaten Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“QIRĀ’AH DALAM TAFSĪR AL-JALĀLAIN; DESKRIPSI QIRĀ’AH SURAH AL-KAHFI, MARYAM, DAN ṬĀHĀ”**, adalah benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di dalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya. Selain itu, apabila di dalamnya terdapat plagiasi yang dapat berakibat dibatalkannya gelar kesarjanaan, maka penulis siap menanggung resikonya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Rembang, 29 Agustus 2020

Penulis



Ahmad Najib

NIM: 2016.01.01.510

Dr. Abdul Ghofur. M.A  
Dosen Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir  
Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang  
**NOTA DINAS**

**Hal: Skripsi Saudara Ahmad Najib**

Kepada Yth.:  
Ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir  
Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar Sarang  
*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, bersama surat ini kami beritahukan bahwa setelah membaca, menelaah, membimbing dan mengadakan perbaikan seperlunya, kami mengambil keputusan bahwa skripsi saudara: Ahmad Najib dengan Nomor Induk Mahasiswa: 2016.01.01.510 yang berjudul: “**QIRĀ’AH DALAM TAFSĪR AL-JALĀLAIN; DESKRIPSI QIRĀ’AH SURAH AL-KAHFI, MARYAM, DAN ṬĀHĀ**”, adalah sudah dapat dimunaqosahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Oleh karena itu, dengan ini kami mohon agar skripsi tersebut dapat dimunaqosahkan dalam waktu dekat.

Demikian atas perhatian dan diperkenankannya, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Rembang, 29 Agustus 2020  
Dosen Pembimbing,



**Dr. Abdul Ghofur. M.A**

**NIDN. 2116037301**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah saudara:

Nama : Ahmad Najib  
NIM : 2016.01.01.510  
Judul : **QIRĀ'AH DALAM TAFSĪR AL-JALĀLAIN;  
DESKRIPSI QIRĀ'AH SURAH AL-KAHFI, MARYAM,  
DAN ṬĀHĀ**

Rembang, 29 Agustus 2020

Dosen Pembimbing,



**Dr. Abdul Ghofur. M.A**

**NIDN. 2116037301**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi AHMAD NAJIB dengan NIM 2016.01.01.510 yang berjudul “*QIRĀ’AH*  
DALAM TAFSĪR AL-JALĀLAIN; DESKRIPSI *QIRĀ’AH* SURAH AL-KAHFI,  
MARYAM, DAN ṬĀHĀ” ini telah diuji pada tanggal 31 Agustus 2020.

Tim penguji

Penguji I



MOH. ASIF, M. Ud.

NIDN. 2130068501

Penguji II



TSALIS MUTTAQIN, Lc., M.S.I

NIDN. 2026067113

Rembang, 31 Agustus 2020

Ketua STAI Al-Anwar



Dr. KH. ABDUL GHOFUR, MA.

NIDN. 2116037301

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan tranliterasi Arab-Indonesia yang digunakan dalam skripsi ini mengacu pada Buku Panduan Skripsi yang telah ditetapkan oleh Sekolah Tinggi Agama Islam Al Anwar Sarang. Berikut adalah tranliterasi yang ditetapkan oleh STAI Al Anwar Sarang:

### 1. Huruf Konsonan

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	-	ط	T
ب	B	ظ	Z
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dh	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	هـ	H

ش	Sh	ء	ﺀ
ص	Ṣ	ي	Y
ض	Ḍ		

## 2. Huruf Vokal

Arab	Indonesia	Contoh	Transliterasi
اَ	A	فُتِحَ	<i>Futiḥa</i>
اِ	I	ضُرِبَ	<i>Ḍuriba</i>
اُ	U	ظُلِمَ	<i>Zulima</i>
اَآ	Ā	خَافَ	<i>Khāfa</i>
اِي	Ī	قِيلَ	<i>Qīla</i>
اُو	Ū	يَصُونُ	<i>Yaṣūnu</i>

Keterangan:

Untuk menunjukkan bunyi panjang (mad) dilakukan dengan cara menambahkan garis horisontal di atas huruf.

## 3. Huruf Vokal Ganda (Diftong)

Arab	Indonesia	Contoh	Transliterasi
------	-----------	--------	---------------



اِيْ	Ay	عَلَيْهِ	'Alayh
وْ	Aw	قَوْلُهُ	Qawluh

#### 4. Ta` Marbuṭah dan Alif + Lam

Contoh	Transliterasi
زَكَاةُ الْفِطْرِ	Zakāt al-Fiṭr
خَيْرُ النِّعْمَةِ	Khayr al-Ni'mah

Keterangan:

1. Alif + lam, baik diikuti huruf *qamariyyah* maupun *shamsiyyah* tetap ditulis dengan “al”.
2. *Ta' marbuṭah* yang berfungsi sebagai *ṣifah* (modifier) atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.



## DAFTAR SINGKATAN

cet. : cetakan

H. : Hijriyah

h. : halaman

HR. : hadis riwayat

J. : Juz atau Jilid

M. : Masehi

QS. : Al-Qur'an Surat

sda : sama dengan atas

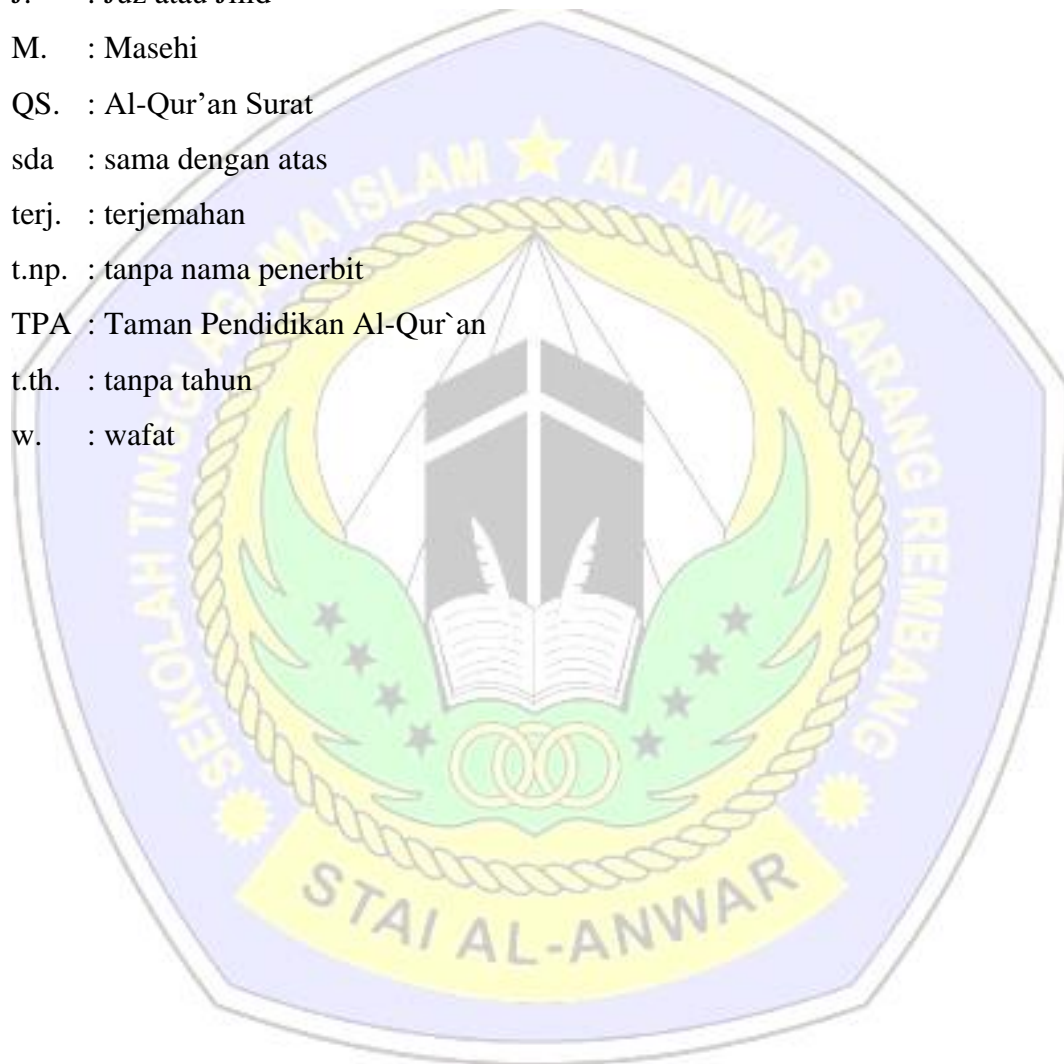
terj. : terjemahan

t.np. : tanpa nama penerbit

TPA : Taman Pendidikan Al-Qur'an

t.th. : tanpa tahun

w. : wafat



## ABSTRAK

Ahmad Najib 2020. **QIRĀ'AH DALAM TAFSĪR AL-JALĀLAIN; DESKRIPSI QIRĀ'AH SURAH AL-KAHFI, MARYAM, DAN ṬĀHĀ** Skripsi Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir pada Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Anwar, Pembimbing Dr. KH. Abdul Ghofur Maimoen, MA.

*Tafsīr al-Jalālain* merupakan salah satu kitab tafsir terkenal di kalangan akademisi Tanah Air. Terutama di kalangan pesantren. Dalam *Tafsīr al-Jalālain* hampir semua segi dibahas didalamnya; seperti *nasikh mansukh*, *asbabun nuzul* dan *qirā'ah*. Namun penulis menemukan dalam kitab tersebut pengarang tidak menjelaskan secara rinci *qirā'ah* dari segi imam *qirā'ah* juga statusnya. Hal ini bisa saja memicu perdebatan yang dapat menyalahkan satu kelompok dengan kelompok lainnya. Penelitian ini mengkaji tentang Deskripsi *Qirā'ah* Pada Surah al-Kahfi, Maryam dan Ṭāhā Dalam Tafsīr al-Jalālain karya Jalal al-Dīn al-Suyūṭi dan Jalāl al-Dīn al-Maḥalli. Dalam penelitian ini, penulis ingin mengingatkan kembali betapa pentingnya ilmu *qirā'ah* bagi pelajar yang ingin mendalami makna al-Qur'an. Kajian yang akan dituju oleh penulis adalah *sighat* atau ungkapan *qirā'ah*, *qirā'ah* pengarang, imam-imam *qirā'ah* dan statusnya serta perbedaan *qirā'ah* dalam *Tafsīr al-Jalālain* khususnya dalam tiga surah yang telah disebutkan. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research). Pengumpulan datanya dilakukan dengan cara mengumpulkan sumber-sumber data dari data primer dan data sekunder dengan pendekatan deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *qirā'ah* dalam Tafsīr al-Jalālain mempunyai beberapa *sighat* atau ungkapan dalam penyebutannya, *qirā'ah* pengarang, imam-imam *qirā'ah* yang terkandung dalam ungkapan, status *qirā'ah* dan perbedaan *qirā'ah* dalam Tafsir al-Jalālain. *Sighat* dalam al-Jalālain ada empat: *وفي قراءة، وقرئ، قرأ*

dan dengan penambahan huruf (ب). *Qirā'ah* yang dianut oleh pengarang dalam kajian ini (Surah al-Kahfi, Maryam dan Ṭāhā) adalah *qirā'ah* Abu 'Amr. Imam-imam *qirā'ah* yang terkandung dalam ungkapan adalah imam-imam *qirā'ah sab'ah* dan sudah pasti status dari *qirā'ah* tersebut adalah *qirā'ah mutawatirah*. Perbedaan *qirā'ah* yang ada dalam al-Jalālain berjumlah 58 dengan rincian: al-Kahfi 34, Maryam 10 dan Ṭāhā 14. Penafsiran al-Jalālain dengan menggunakan ragam *qirā'ah* sebagai metode penafsiran menunjukkan bahwa ragam ilmu *qirā'ah* pada kitab tersebut digunakan hanya untuk pengetahuan semata tanpa menjelaskan secara rinci imam *qirā'ah* nya serta status *qirā'ah* tersebut. Berbeda dengan tafsir Fath al-Qadīr karya al-Shaukani yang menggunakan ragam *qirā'ah* dengan menjelaskan imam *qirā'ah* serta status *qirā'ah* tersebut.

**Kata Kunci:** *Qirā'ah, Al-Kahfi, Maryam dan Ṭāhā, Tafsīr al-Jalālain.*

## MOTTO

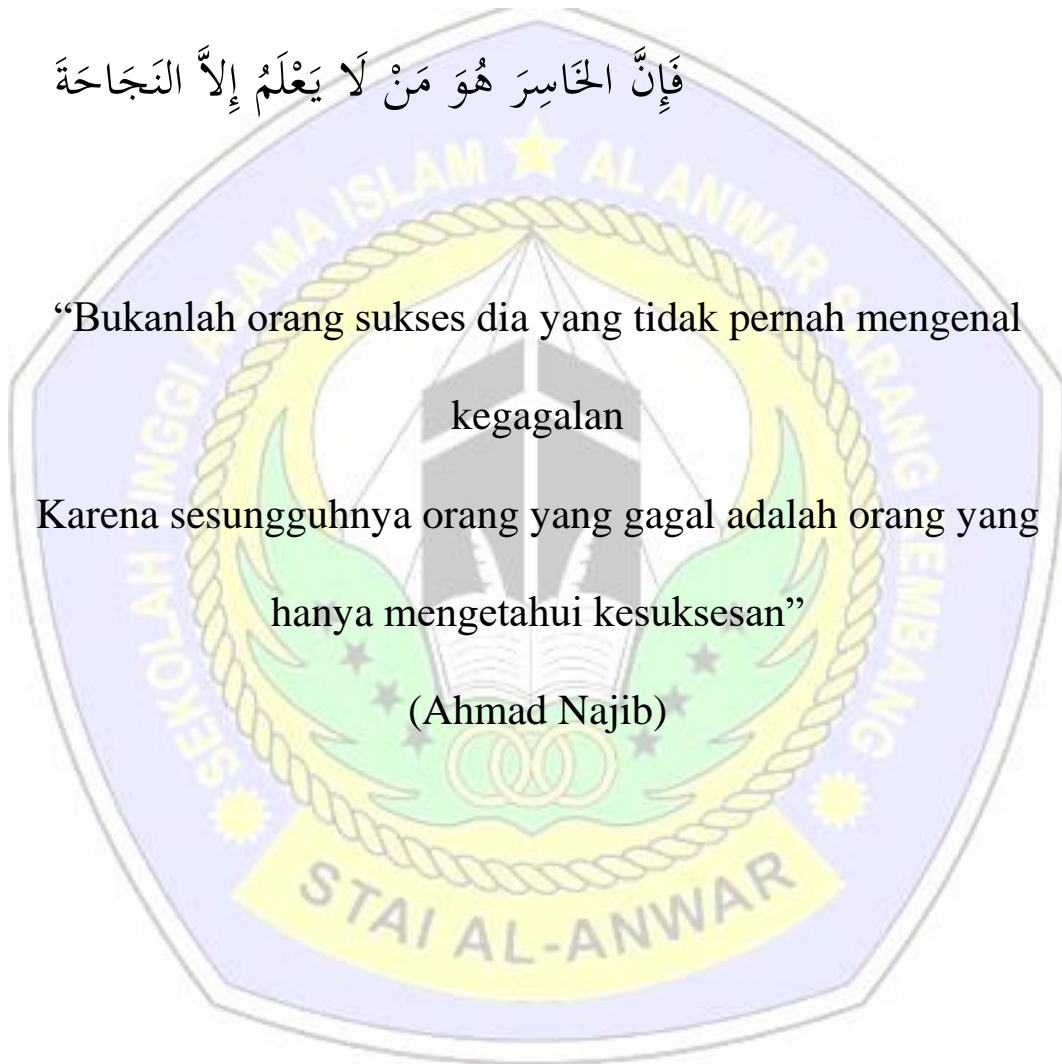
لَيْسَ النَّاجِحُ مَنْ مَا عَرَفَ الْخَسَارَةَ

فَإِنَّ الْخَاسِرَ هُوَ مَنْ لَا يَعْلَمُ إِلَّا النِّجَاحَةَ

“Bukanlah orang sukses dia yang tidak pernah mengenal  
kegagalan

Karena sesungguhnya orang yang gagal adalah orang yang  
hanya mengetahui kesuksesan”

(Ahmad Najib)



## PERSEMBAHAN

Dengan ikhlas saya dedikasikan karya ini kepada:

*“Seluruh pecinta ilmu dimanapun berada, terkhusus  
Ali Abdurrahman Apta”*





## KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا، تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا، وَدَاعِيًا إِلَى الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا وَقُدِّمْنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا

Segala puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*, yang telah melimpahkan rahmat hidayah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Qirā'ah Dalam Tafsīr Al-Jalālain; Deskripsi Qirā'ah Surah Al-Kahfi, Maryam, Dan Tāhā”**. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad *ṣallallāhu 'alaihi wa sallam*, beserta seluruh keluarga, sahabat dan para pengikutnya.

Sepenuhnya penulis sadari bahwa rampungnya skripsi ini tidak lepas dari banyak pihak yang telah ikut bersumbangsih banyak, baik itu berupa dukungan material maupun immaterial sehingga penulis dapat menyelesaikannya meskipun jauh dari kata sempurna. Dengan demikian, penulis dengan tulus hati mengucapkan sejuta terima kasih kepada:

1. Dr. KH. Abdul Ghofur Maimun, M.A, selaku Ketua STAI Al Anwar Sarang Rembang juga Pembimbing Skripsi yang telah sudi memberikan kesempatan serta banyak perhatian bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi.
2. Bapak Muhammad Najib, Lc. M.Th.I selaku Ketua Program Studi al-Qur'an dan Tafsir STAI Al Anwar Sarang Rembang.

3. Segenap Dosen program Studi Ilmu Qur'an dan Tafsir yang telah menyalurkan ilmu-ilmu selama proses perkuliahan.
4. Kedua orangtua yang tiada hentinya memberikan, semangat, motivasi, *gemblengan* serta tentunya do'a untuk kesuksesan penulis. Serta bapak ibu mertua yang selalu mendukung dan percaya kepada penulis.
5. Istri dan anak tercinta yang selalu menjadi motivasi agar skripsi ini segera dirampungkan.
6. Segenap keluarga dan kerabat yang selalu membantu pendidikan penulis serta doa-doanya.
7. Semua kawan-kawanku, khususnya yang ikut andil atas terselesainya skripsi ini. Terima kasih atas diskusi-diskusinya.
8. Seluruh kawan seperjuangan angkatan 2016 khususnya, yang selalu memotivasi dengan *gojlokan* serta membuka diskusi-diskusi seputar keilmuan terkhusus skripsi.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya juga para pencari ilmu dan semoga seluruh pihak yang telah disebutkan di atas tadi mendapatkan sebaik-baik balasan dari Allah *Subhānahu wa Ta'ālā*.

Rembang, 29 Agustus 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
NOTA DINAS .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	iv
DAFTAR SINGKATAN .....	viii
ABSTRAK .....	ix
MOTTO .....	x
PERSEMBAHAN.....	xi
KATA PENGANTAR .....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	7
F. Kerangka Teori.....	9
G. Metode Penelitian.....	11
H. Teknik Pengumpulan Data.....	13
I. Sistematika Pembahasan .....	13
J. Daftar Pustaka Tentatif .....	15
BAB II.....	17
SEKILAS PANDANG TENTANG <i>QIRĀ'AH</i> .....	17
A. Pengertian <i>Qirā'ah</i> .....	17
B. Sejarah Perbedaan <i>Qirā'ah</i> .....	20
C. Sebab Perbedaan <i>Qirā'ah</i> .....	23
D. Macam-macam <i>Qirā'ah</i> .....	25
E. Syarat-Syarat <i>Qirā'ah</i> Ṣaḥīḥah.....	26
F. Imam-Imam <i>Qirā'ah</i> .....	27



BAB III .....	43
BIOGRAFI PENGARANG DAN KARAKTERISTIK PENULISAN .....	43
<i>TAFSĪR AL-JALĀLAIN</i> .....	43
A. Biografi Penulis Tafsir Al-Jalalain.....	43
B. Karakteristik Penulisan Kitab <i>Tafsir al-Jalalain</i> .....	48
BAB IV .....	55
DESKRIPSI <i>QIRĀ'AH</i> PADA <i>TAFSĪR AL-JALĀLAIN</i> .....	55
DALAM SURAH AL-KAHFI, MARYAM, ṬĀHĀ .....	55
A. SIGHAT <i>QIRĀ'AH</i> DALAM <i>TAFSĪR AL-JALĀLAIN</i> .....	55
B. <i>QIRĀ'AH</i> PENGARANG .....	59
C. IMAM-IMAM <i>QIRĀ'AH</i> PADA <i>TAFSĪR AL-JALĀLAIN</i> DALAM SURAH AL-KAHFI, MARYAM, ṬĀHĀ .....	65
D. <i>QIRĀ'AH</i> YANG TIDAK DISEPAKATI IMAM <i>QIRĀ'AH SAB'AH</i> .....	79
BAB V.....	81
PENUTUP.....	81
A. Kesimpulan .....	81
B. Kritik dan Saran .....	81
DAFTAR PUSTAKA .....	83
BIODATA PENULIS .....	89

